DOMINGO
28 DE ABRIL DE 2024

7 503006 093104

$10.00

OEM
PAQUITA RAMOS DE VÁZQUEZ
PRESIDENTA Y DIRECTORA GENERAL

FUNDADO EL 2 DE SEPTIEMBRE DE 1941 | AÑO LXXXIII | NO. 29,476

@estoenlinea
esto.com.mx



ASTROS APALEA A PLACER A ROCKIES, AL ABRIR LA MEXICO CITY SERIES

18 A 20 >

FOTO: LUIS GARDUÑO



6 A 8 >

JORNADA 17

ATLAS 0 - 1 CHIVAS

GOLAZO DEL *PIOJO* ALVARADO EN EL CLÁSICO TAPATÍO METE AL REBAÑO A LA LIGUILLA

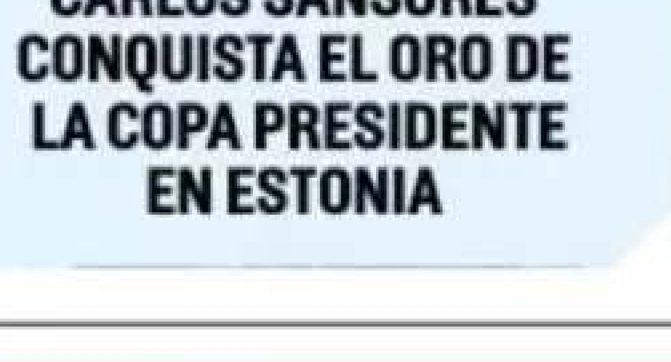
FOTO: ÉRIK ESTRELLA / ENVIADO



FOTO: @CONADE

TAEKWONDO

24 >



CARLOS SANSORES CONQUISTA EL ORO DE LA COPA PRESIDENTE EN ESTONIA

EN UNA DRAMÁTICA BATALLA EN TOLUCA, CRUZ AZUL DESPOJA A LOS DIABLOS ROJOS DEL SUBLIDERATO Y CLASIFICA DIRECTO A FASE FINAL; TIAGO VOLPI FALLA DOS PENALTIS QUE PUDIERON CAMBIAR TODA LA HISTORIA

2 A 5 >

LA MÁQUINA, DE FIESTA

JORNADA 17

TOLUCA 0

1 CRUZ AZUL

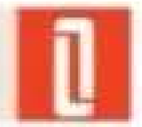
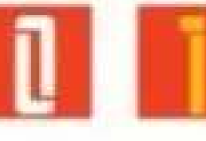
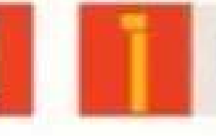
FOTO: RAMÓN ROMERO / ENVIADO

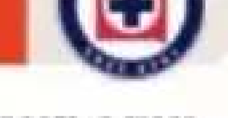
CRUZ AZUL VENCIÓ A TOLUCA

Sublíder y con Liguilla directa

EL PULSO DEL JUEGO

ESTADIO NEMESIO DIEZ



TOLUCA 0 - 1 CRUZ AZUL

TOLUCA	CRUZ AZUL
DT: Renato Paiva	DT: Martín Anselmi
1. Tiago Volpi	23. Kevin Mier
8. Carlos Orrantia	18. Rodrigo Huescas
(31. R. Morales, 80')	4. Willer Ditta
24. Juan Escobar	3. Carlos Salcedo
6. Facundo Pereira	33. Gonzalo Piovi
17. Brian García	(6. Érik Lira, 46')
5. Tomás Belmonte	13. Camilo Cándido
14. Marcel Ruiz	8. Lorenzo Faravelli
(198. Víctor Arteaga, 61')	(14. A. Gutiérrez, 62')
11. Maximiliano Araújo	19. Carlos Rodríguez
10. Jesús Angulo	15. Ignacio Rivero
(19. Édgar López, 61')	29. Carlos Rotondi
16. Jean Meneses	7. Uriel Antuna
(7. J. Domínguez, 85')	(9. Á. Sepúlveda, 88')
25. Alexis Vega	

ÁRBITROS

CENTRAL: Fernando Guerrero. Bien.
ASISTENTES: Karen Díaz y José Martínez.

AMONESTADOS

CRUZ AZUL: Cándido y Rodríguez.

GOL

0-1 WILLER DITTA, MINUTO 18. Tiro libre cobrado por Rotondi que el defensa colombiano se encontró en el área y lo mandó al fondo.



La lucha fue franca durante los 90 minutos en el Nemesio Diez.

1

PUNTO DE DIFERENCIA ENTRE CRUZ AZUL Y TOLUCA EN LA GENERAL

POR LA MÍNIMA, PERO LOS CEMENTEROS GANARON Y TERMINARON SEGUNDOS; VOLPI FALLÓ DOS PENALTIS

POR **RUBÉN BERISTÁIN / ENVIADO**



Toluca.– Contra todo pronóstico, con el plantel más corto de la Liga MX, pero Cruz Azul terminó como sublíder del Clausura 2024. Con algunos problemas y hasta con suerte incluida, pero el equipo cementero apagó el fuego del *Infierno* en la última fecha, venció al mejor local del torneo y por la mínima diferencia superó a Toluca para subir al segundo peldaño de la clasificación, sólo por abajo de las Águilas del América. Ahora La Máquina pitará como local en Liguilla, pero con la baja de Gonzalo Piovi por lesión. El 0-1 fue costoso para los Celestes, en juego de la fecha 17.

La Máquina se salvó. Maxi Araujo le ganó en velocidad a la defensa celeste y en el área venció con un toque sutil al portero Kevin Mier. Sin embargo, el abanderado señaló fuera de lugar, la jugada fue revisada por el equipo del VAR y todo se canceló entre el abucheo de los locales.

Toluca, como el equipo de casa, siguió con la propuesta. La Máquina aguantó con tres defensas al fondo. Ditta, Salcedo y Piovi mantuvieron el orden después del peligro que sufrieron en la primera jugada del partido. Alexis Vega, Canelo Angulo y la mejor ofensiva del campeonato no pudieron superar a la zaga visitante.

El equipo cementero avisó tres veces con disparos de Antuna, Cándido y Rotondi que el guardián Tiago Volpi contuvo sin muchos problemas, sin embargo, la cuarta opción fue la vencida. Una falta de Juan Escobar le abrió la puerta a su ex equipo para que se adelantara. Rotondi cobró el tiro libre, Ditta se deshizo de la marca escarlata y remató de frente. El brasileño no pudo hacer nada.



Tiago Volpi no falló una, sino dos veces en el encuentro.



Escobar fue a la banca a saludar a sus ex compañeros.



Rivero se fajó en serio en la zaga celeste en el encuentro.

FOTOS: RAMÓN ROMERO / ENVIADO


Willer Ditta le dio los tres puntos a Cruz Azul, necesarios para acceder a la Liguilla directa.

EL DATO

TRES GRANDES

Chivas, América y Cruz Azul fueron los únicos equipos que pudieron derrotar a Toluca en el actual Clausura 2024.



Anselmi da instrucciones a Alexis Gutiérrez antes de ingresar al campo.


33
PUNTOS SUMÓ CRUZ AZUL EN EL CERTAMEN DE CLAUSURA 2024

Toluca intentó responder e incluso pudo empatar. Una vez más Maxi Araujo creó peligro, superó a Mier, pero el poste le negó el festejo. Gonzalo Piovi sufrió una lesión en la clavícula y tuvo que ser sustituido por Lira. Esa baja causó algo extraño en el campo para los cementeros en el complemento y Toluca aprovechó con la posesión a su favor y las oportunidades más claras, pero su mala suerte no les permitió igualar el partido.

Tiago Volpi, el portero experto en cobrar penaltis, tuvo dos oportunidades, pero desde los once pasos falló en ambas ocasiones. El primero lo mandó al poste y salió; el segundo también pegó en el mismo lado y el brasileño se quedó con las ganas de festejar. Cruz Azul lo logró al final, cumplió con la victoria ante Toluca y subió al subliderato del torneo.


Rotondi fue un demonio para la zaga local, pero no hizo daño en la casa mexiquense.

EL DATO

SEXTO MEJOR

Con sus 33 puntos, el Azul de Anselmi se convirtió en el sexto mejor torneo corto en la historia del equipo.


Los escarlatas buscaron por todos lados hacer daño a La Máquina.


FOTO: RAMÓN ROMERO / ENVIADO

El DT escarlata veía cómo el liderato y la segunda plaza se le escapaba.

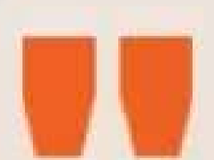
Paiva criticó a La Máquina celeste

Toluca.- La estrategia que utilizó Cruz Azul para ganar el partido por la mínima diferencia sobre Toluca fue aceptada, pero también criticada por el técnico Renato Paiva. Para el portugués sólo existió un equipo en el Nemesio Diez, pero lamentablemente para su causa fue el que perdió el juego. "Yo creo que el partido tiene una historia clara. Un equipo hizo todo para ganar y el otro hizo todo para no perder. El número de disparos es claro, la posesión de balón es clara. Ese fue el tema, la eficacia, felicitaciones a Cruz Azul porque se defendió bien", aseguró en conferencia.

"El adversario hizo un gol y defendió el resultado. Hicimos lo suficiente para ganar, no para empatar. Antuna no se vio, controlamos muy bien, Cruz Azul hizo un tiro al arco en la segunda mitad. Son números con los que trabajaremos", añadió.

El entrenador europeo se lamentó de no sumar como local y de haber perdido su invicto en el *Infierno*. "Todas las estrategias son válidas para ganar partidos. Nuestro juego empujó al rival para atrás. Sin jugar con un nueve fijo fue una estrategia para no perder. Cuando fallas dos penaltis no puedes pensar que puedes ganar", aseguró. / RUBÉN BERISTÁIN

1
TORNEO HA DIRIGIDO PAIVA A LOS ESCARLATAS Y LOS TIENE EN LAS FINALES



> Yo firmaba quedar en tercero. Fue un buen torneo de Toluca. Fallamos en partidos cruciales, pudimos ser líderes si ganábamos por dos goles"
>
> RENATO PAIVA
> DT TOLUCA

ANSELMI SOLAMENTE CONTESTÓ UNA PREGUNTA Y SE FUE

Felicidad de concreto


FOTO: RAMÓN ROMERO / ENVIADO

Si había alguien feliz, pero con hambre de llevarse todas las canicas, ese era Anselmi.

10
VICTORIAS DE LA MÁQUINA CEMENTERA EN EL TORNEO DE CLAUSURA 2024

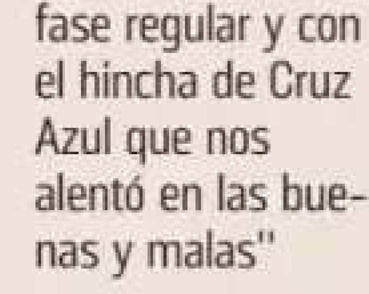
POR **RUBÉN BERISTÁIN / ENVIADO**

Toluca.- Una respuesta y nada más. Eso fue lo que ofreció el director técnico Martín Anselmi, después del triunfo de Cruz Azul en el *Infierno* ante Toluca, que lo ubicó en el segundo peldaño de la clasificación. El argentino sólo quiso dar un mensaje, pero al final sólo aceptó un cuestionamiento de los medios de comunicación después de que fuera multado por "exigir justicia" al arbitraje en la fecha pasada. Después de la primera pregunta se paró de su asiento y dijo mientras caminaba a la salida: "Mejor me voy para no meterme en problemas" y abandonó la sala de prensa del estadio Nemesio Diez sin dar más declaraciones.

ANSELMI ABANDONÓ LA CONFERENCIA TRAS GANAR A TOLUCA Y DECIRSE FELIZ POR EL SEGUNDO LUGAR

En lo que pudo expresar, el argentino fue directo y mostró su felicidad por haber culminado el Clausura 2024 como sublíder y ahora como uno de los máximos rivales a vencer en Liguilla. "Felices de competir en esta Liga, de la posición en la que terminamos la fase regular y con el hincha de Cruz Azul que nos alentó en las buenas y malas. No me quedan más que palabras de agradecimiento para los jugadores, mi staff y para la afición", aceptó en primera instancia.

Después, en el mismo mensaje, rememoró el momento en el que llegó a México como un entrenador desconocido, pero que en unos meses colocó al equipo celeste en una posición de honor en la Liga MX. Aunque dio el crédito a sus futbolistas por haberlo dado todo en su gesto. "Tendría que remontarme a cuándo arrancamos la pretemporada. Desde el primer momento sentimos la energía dentro de La Noria. Los jugadores con una disposición enorme para crecer, al final fuimos paso a paso, de menos a más, somos un plantel corto, pero que está unido y que tiene hambre" de trascender, finalizó.



> Felices de competir en esta Liga, de la posición en la que terminamos la fase regular y con el hincha de Cruz Azul que nos alentó en las buenas y malas"
>
> MARTÍN ANSELMI
> DT CRUZ AZUL

Durísimo golpe a la defensa cruzazulina

Toluca.- Cruz Azul recibió un duro golpe en el *Infierno*. Gonzalo Piovi presentó una lesión en la clavícula y tendrá que ser intervenido quirúrgicamente en las próximas horas, por lo que su participación en Liguilla está descartada, al tener una recuperación aproximada de tres o cuatro semanas, según los primeros reportes.

Fue casi al final del primer tiempo cuando el defensa argentino chocó con Jean Meneses. El futbolista de Toluca lo hizo con fuerza desmedida y el de La Máquina recibió la peor parte. Después de haber sido revisado por el cuerpo médico del equipo siguió en la cancha, aunque para la segunda mitad, uno de los refuerzos celestes para este Clausura 2024, ya no ingresó al campo y fue sustituido por Érik Lira. Fue cuando el equipo cementero hizo oficial la baja de uno de sus principales zagueros a través de sus redes sociales.

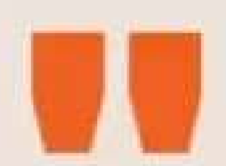
17
JUEGOS COMO TITULAR SUMÓ PIOVI EN LA FASE REGULAR CON CRUZ AZUL

Piovi se convirtió en un hombre indiscutible para el director técnico Martín Anselmi. El defensa sudamericano, hasta antes del partido contra los Diablos Rojos, era el segundo jugador con más tiempo activo en el terreno de juego con el timonel argentino con un total de 1,418 minutos. Ante Toluca en el Nemesio Diez fue parte de la zona defensiva titular del equipo como toda una costumbre, aunque tuvo que salir por su lesión. Cruz Azul una vez más recibió la mala noticia de perder a un hombre importante en su esquema, después de que, en las primeras jornadas, el delantero Gabriel Fernández también fuera intervenido. / RUBÉN BERISTÁIN


FOTOS: RAMÓN ROMERO / ENVIADO

Los celestes tienen todas las razones del mundo para festejar e ilusionarse.

Los seguidores escarlatas no se quisieron quedar atrás en cuanto al apoyo.



No le va a dar para ser campeón, porque es un proceso que se tiene que dar, pero sí por lo menos estará en la final"

ALONSO
AFICIONADO
CRUZ AZUL

Los cementeros se asomaron entre la marea roja mexiquense.

LA AFICIÓN CELESTE TIENE FE

Mínimo, en la final

LOS SEGUIDORES DE CRUZ AZUL CONSIDERARON QUE EL EQUIPO DE ANSELMI DISPUTARÁ EL TÍTULO DEL CL 2024

POR **RUBÉN BERISTÁIN / ENVIADO**



Toluca.- La confianza celeste ha llegado a niveles máximos. Los aficionados de Cruz Azul están ilusionados y sin importar la forma en la que podrían entrar a la Liguilla esperan que su equipo este al menos la lucha por el título en este Clausura 2024. La décima estrella puede esperar en el proyecto, pero con el juego que ha mostrado el conjunto dirigido por el técnico Martín Anselmi, los fans, al menos esperan estar en los últimos dos partidos del campeonato.

En la encuesta que hizo el Diario de los Deportistas alrededor del estadio Nemesio Diez, la opinión fue la misma. "Para ser sincero Anselmi llegó a poner un buen sistema táctico que le agrada a la afición. No le va a dar para ser campeón, porque es un proceso que se tiene que dar, pero sí por lo menos estará en la final", aseguró Alonso, un seguidor que llegó desde Tijuana para ver a su Máquina.

Antes del juego ante Toluca, el equipo cementero estaba en la pelea por quedar en el segundo peldaño de la clasificación, eso fue suficiente para que el seguidor azul se envalentonara. "Yo confío en que podremos llegar a la final. Me gusta cómo están jugando y eso puede ser importante para que el equipo trascienda hasta la final", aseguró Martín. Su compañero de viaje también le siguió en la misma tónica. "Este equipo está para la final. Anselmi cambió la actitud y el planteamiento, los jugadores están mentalizados y motivados. Quizá no alcance para la décima, pero en la final sí van a estar", afirmó.



Grandes y chicos, el sentimiento azul está a flor de piel.

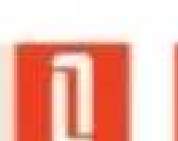
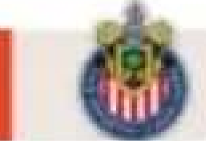
Otro aficionado fue más sincero y afirmó que la plantilla no es tan completa como para pensar en algo tan grande, pero sí confía en un buen papel.

"Me parece que el equipo viene jugando bien, el equipo está respondiendo. A pesar del equipo tiene un plantel corto en cuanto a la banca, creo que hay buenas esperanzas y espero buenos resultados", dijo uno más en el Infierno.

La confianza celeste es máxima. Sus aficionados creen que pueden hacer una buena fase final, ahora le corresponderá a Cruz Azul el responderle a los suyos o quedarse en la orilla.

EL PULSO DEL JUEGO

ESTADIO JALISCO

ATLAS 0 - 1 CHIVAS

DT: Beñat San José	DT: Fernando Gago
12. Camilo Vargas	27. Raúl Rangel
3. Idekel Domínguez	2. Alan Mozo
21. Carlos Robles	3. Gilberto Sepúlveda
2. Martín Nervo	13. Gilberto Orozco
17. Rivaldo Lozano	21. José Castillo
26. Aldo Rocha	15. Érick Gutiérrez
(185. Víctor Ríos, 75')	20. Fernando Beltrán
18. Jérémy Márquez	(4. A. Briseño, 93')
(189. A. Bass, 69')	11. Isaac Brizuela
15. Jhon Murillo	(14. J. Hernández, 63')
(211. Israel Larios, 69')	6. Pável Pérez
7. R. Fulgencio	(5. Víctor Guzmán, 81')
8. Mateo García	25. Roberto Alvarado
(20. J. Manuel Zapata, 84')	19. Ricardo Marín
19. Eduardo Aguirre	(16. Cade Cowell, 81')
(23. Jordy Caicedo, 69')	

ÁRBITROS

CENTRAL: Marco Antonio Ortiz. Regular.
ASISTENTES: Jorge Sánchez y Jaime González.

AMONESTADOS

ATLAS: Lozano, Márquez, Fulgencio, Zapata y Caicedo.
CHIVAS: Castillo, Cowell y Orozco.

EL GOL

0-1 ROBERTO ALVARADO, MINUTO 74.- Pelota larga que Alvarado bajó, ante la tibia marca, el *Piojo* sacó zurdazo lejos de Camilo. ¡Golazo!

EL REBAÑO CLASIFICÓ DIRECTO

¡Con golazo de Liguilla!



FOTOS: ÉRIK ESTRELLA / ENVIADO

Con un golazo, el *Piojo* Alvarado le dio a Chivas el pase a la fase final del certamen.



Perdido en la cancha, Javier Hernández entró en el segundo tiempo.

POR **MIGUEL ÁNGEL MÚJICA**
ENVIADO

LIGA MX CL 24

Guadalajara.- La fiesta está por comenzar y Chivas no se quiso quedar fuera. Pachuca dejó su boleto sobre la mesa y sin que se diera cuenta, el Rebaño lo tomó para meterse entre los mejores del campeonato, el Play In no contará con el equipo más popular del país.

Sin hacer su mejor encuentro ante Atlas, al cuadro de Fernando Gago le alcanzó para volver a pintar la *Perla Tapatía* de rojiblanco. El zurdazo del *Piojo* Alvarado que movió las redes de Camilo Vargas en el segundo tiempo fue suficiente para clasificarse directo y de paso, asegurar su puesto en la siguiente edición de la Copa de Campeones de Concacaf, 0-1 final.

Fueron los Zorros los que intentaron hacerle la maldad desde el principio. Murillo y Fulgencio se conjugaron para terminar la primera jugada. El remate del *Rayo* pasó por un costado ante la tranquilidad del *Tala* Rangel.

Chivas comenzó a atacar conforme el tiempo pasó. Un gol olímpico estuvo cerca de cantarse cuando Alvarado cobró el córner. Camilo lo tapó con un gran lance. Pável Pérez fue el siguiente en animarse. Una chilena y un disparo que buscaba el ángulo fueron las aportaciones. El Clásico se enfrió conforme los minutos pasaron.

El inicio del complemento fue la continuación de un tedioso choque que parecía terminaría en empate. La gente se animó cuando Javier Hernández enfiló hacia el campo. *Chicharito* levantó a las dos aficiones, unos con repudio, otros con aliento. CH14 fue la motivación perfecta ante un juego que vivió momentos en el fango.

Alvarado volvió a ser el héroe para Chivas. El *Piojo* tomó el esférico y aprovechó el movimiento de Hernández a la espalda de la zaga. Con la portería de frente, Roberto sacó un zurdazo que se anidó en la red de Vargas. ¡Golazo!

Atlas no reaccionó. Los ingresos de Caicedo y varios forjados en fuerzas básicas pasaron desapercibidos. Cowell y el *Pocho* le metieron más emoción desde el banquillo, aunque el juego se definió con la genialidad del 25 rojiblanco.

No hubo más en el Jalisco, todo le salió a Chivas, la Liguilla es una realidad y la Concacaf le dará una nueva revancha.

TRAS LA VICTORIA ANTE EL ODIADO RIVAL, LOS TRES PUNTOS LE DAN A CHIVAS UN LUGAR PARA EL PRÓXIMO TORNEO DE CONCACAF



Isaac Brizuela intentó por as bandas, pero la defensa local estuvo atenta.

31

PUNTOS A LOS QUE LLEGÓ CHIVAS, QUE POR AHORA LO UBICAN EN QUINTO


FOTO: ÉRIK ESTRELLA / ENVIADO

El proyecto de Fernando Gago continúa vigente con el Rebaño Sagrado.

GAGO SABE QUE VIENE LO MEJOR

Logra el objetivo

EL DT DEL GUADALAJARA RESALTÓ LA FORMA EN LA QUE HA CRECIDO FUTBOLÍSTICAMENTE ROBERTO ALVARADO

POR **MIGUEL ÁNGEL MÚJICA**
ENVIADO

Guadalajara.- Fernando Gago supo que cumplió el primer objetivo que se trazó. El entrenador del Guadalajara no fue efusivo, dejó que sus jugadores celebraran y él se centró en lo que viene.

"Hoy (ayer) logramos un objetivo que nos propusimos antes de iniciar el campeonato, clasificar y entrar directo, eso es muy importante, la racha de victoria es buena, igual que la racha, los jugadores hicieron un buen partido y me voy muy contento", dijo.

Con seis encuentros sin caer, el *Pastor* confirmó que siempre tuvo en mente que podrían hacer algo importante. "Desde antes de la seguidilla lo dijimos, considerábamos toda una final, si nosotros hacíamos lo que teníamos que hacer, la consecuencia iba a llegar, previo al partido llegó un resultado que nos favorece (empate de Pachuca), pero la cabeza estaba en el partido, obviamente que sí (veían el resultado de Pachuca), pero no hoy (ayer), había muchos factores, un Clásico, ganar, la racha, había motivos muy motivacionales, la forma que lo hicieron los chicos".

Habló de Roberto Alvarado. "A ver, *Piojo* está tendiendo un nivel extraordinario, lo noto contento, a pesar de su forma de ser, es alegre, divertido, cada día está más comprometido, más grande, de situaciones de juego, antes no preguntaba y ahora lo hace, está creciendo".



Me siento contento, con la tranquilidad de que logramos el primer objetivo que nos pusimos, ahora viene lo más lindo que es la fase final del campeonato"

FERNANDO GAGO
DT DE CHIVAS

40,327
AFICIONADOS
ESTUVIERON ANOCHE EN EL CLÁSICO TAPATÍO EN EL JALISCO

Rayan en la barbaridad

Monterrey podría experimentar un calvario en los próximos días, si este domingo cae contra el Necaxa, en la última jornada de la fase regular del Clausura 2024, podría jugar hasta tres partidos en cinco días entre Liga MX y Concachampions.

La situación es que con las victorias de Tigres 4-1 ante Tijuana, la de Chivas por la mínima contra Atlas en el Clásico Tapatío, Rayados bajó a la sexta posición con 29 puntos, un escalón arriba de los equipos con derecho al Play In.

Si Necaxa, que tiene 27 unidades en el noveno lugar, logra vencer a Monterrey, los norteños se quedarían en el séptimo puesto y jugarían Play In. El calendario se les complicaría rumbo al cierre del año futbolístico al estar en dos competencias.

Monterrey jugará la vuelta de las semifinales de la Copa de Campeones de la Concacaf ante el Columbus Crew el miércoles 1 de mayo. Mientras que el inicio del Play In está agendado para disputarse un día después, el jueves 2.

Es imposible que un equipo juegue dos partidos en días consecutivos, por lo que el reglamento de la Liga MX en su Artículo 59 señala que los compromisos de un club de la Liga MX podrían aplazarse un día, si es que este se empalma con una competencia internacional.

Al darse el escenario, Rayados jugaría la vuelta de las semifinales de Concachampions el miércoles y su compromiso de Play In sería el viernes 3 de mayo. Inclusive hay una posibilidad de que Monterrey pierda el primer juego del formato de repesca y tenga que buscar el último cupo a la Liguilla con el ganador de la otra llave el domingo 5. / ALVARO ZALDAÑA


FOTO: @RAYADOS

Germán Berterame y el resto de la Pandilla ya están en Aguascalientes.

EL DATO

HEGEMONÍA

Necaxa no derrota a Monterrey en fase regular en el Victoria desde el Torneo Clausura 2018, cuando lo hicieron por 3-0.



Una manta, en alusión al *Chicharito,* hacía burla del 14.



Las bengalas se encendieron al paso del autobús rojinegro.



Los cánticos se oyeron en las inmediaciones del Jalisco.

LA PERLA SE DIVIDE CON SU CLÁSICO

¡Así vibra Guadalajara!

EL DATO

OPERATIVO

La policía de Guadalajara desplegó 1,500 elementos para salvaguardar la paz e integridad de los aficionados en el Jalisco.

FANS DE ATLAS Y CHIVAS VUELVEN A DEMOSTRAR QUE LA PASIÓN POR SUS EQUIPOS ES INCOMPARABLE

POR **MIGUEL ÁNGEL MÚJICA**
ENVIADO



Guadalajara.- La *Perla Tapatía* volvió a dividirse. Su Clásico, el más antiguo del futbol mexicano, separó los corazones de los aficionados al futbol en Guadalajara. Los colores rojo, blanco y negro pintaron a una ciudad que suele tener escuadras protagonistas.

En los alrededores del estadio Jalisco, la comida y vendimia fueron mayoría. El sazón tapatío fue desde la característica birria, hasta las tortas ahogadas los hot dogs, mejor conocidos como dogos, hamburguesas y tacos, todo estaba listo.

La gente no falló, no importaba que el encuentro era de trámite para los Rojinegros, podrían arruinarles la fiesta a los rojiblancos, un triunfo del Atlas mandaría a las Chivas a Play In y de paso les quitarían la Concachampions del próximo año. Es por eso que era esencial para el visitante lograr los tres puntos.

El recibimiento a las escuadras le dio un color distinto al Jalisco. La gente del Atlas no esperó y colocó un tifo, muy a lo europeo, para mostrarle a su escuadra que estaban con ellos, incluso en las malas. Tony Montana, protagonista de Cara Cortada, era la imagen principal. La gente comenzó a cantar. Atlas está eliminado, sin embargo, eso no impidió a los suyos cantar como siempre, las ofensas al Rebaño.



FOTOS: ERIK ESTRELLA / ENVIADO

Muy al estilo europeo, la afición del Atlas mandó un mensaje al equipo de sus amores.

80 %

DEL ESTADIO JALISCO FUE LO QUE SE OCUPÓ DURANTE EL CLÁSICO TAPATÍO

El arribo del autobús fue la locura. Fuegos artificiales, cánticos, banderas y una hinchada llena de amor por su escuadra retumbaron a un costado del *Coloso de la Calzada Independencia.*

Los abucheos y mentadas fueron las formas en las que el Rebaño fue recibido en su antigua casa. "lárguense de aquí", era la menor de las amenazas para el equipo de Fernando Gago.

La seguridad se comportó a la altura. Aficionados de ambos equipos se mantuvieron al margen y sin problemas. Todos convivieron y hasta familias enteras con colores divididos se pudieron observar.

La *Perla Tapatía* se partió en dos, con dos aficiones que convivieron en paz por una noche, aunque los equipos no hayan tenido la mejor de las campañas.



Miles de fieles rojinegros esperaron la llegada del autobús de los Zorros.



La policía estuvo atenta ante cualquier situación que pudiera salirse de control.

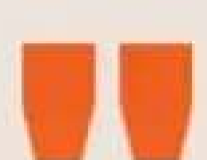


El camión de Chivas ingresó a toda prisa al *Coloso de la Calzada Independencia.*



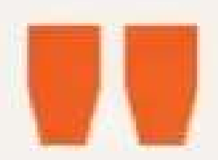
FOTO: MEXSPORT

Juan Brunetta consumó la goleada felina al marcar el 3-0 momentáneo desde el manchón de los 11 pasos, tras vencer al portero de Tijuana, Toño Rodríguez.



Es fracaso, no le rehúyo a la palabra, es fracaso, es el peor torneo que he tenido desde que soy técnico"

M. HERRERA
DT TIJUANA



Competir en dos torneos a una alta intensidad y todo lo que nos tocó vivir en este periodo que llevamos, el equipo ha respondido, es todo de los muchachos"

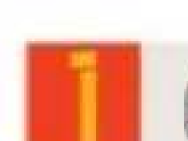
ROBERT DANTE SIBOLDI
DT TIGRES

TIGRES GOLEA EN CASA A TIJUANA

Se van con la cuchara grande

EL EQUIPO NORTEÑO LE RECETÓ UNA DOLOROSA DERROTA AL CONJUNTO QUE DIRIGE MIGUEL HERRERA






TIGRES 4 – 1 TIJUANA

POR **KARLA UZETA**



El rugido de Tigres se volvió a escuchar por un triunfo más en el torneo. El cierre de la fase regular para Tigres era fácil, pues recibían a Xolos, equipo que ha tenido un torneo para el olvido, y el juego frente a los norteños no fue la excepción, pues el triunfo de Tigres 4-1 y Tijuana acumuló una derrota más.

El Volcán hervía como siempre, pues los aficionados felinos fueron testigos de cómo su equipo cerraba con un triunfo la primera etapa del torneo.

Y aunque Miguel Herrera, técnico de Xolos, fue precavido al enfrentar a los de San Nicolás, no pudo evitar la goleada.

La victoria felina no podía ser abierta por nadie más que por Ándré-Pierre Gignac, quien, a los 13 minutos, y a pase de Lainez, el francés sacó un trallazo de derecha imparable para Toño Rodríguez.

Y aunque tenían la ventaja, el cuadro de la UANL no se conformó, al contrario, siguió hacia adelante. Mientras que Tijuana hizo muy poco; algunos disparos de Carlos González que fueron detenidos por el arquero Carlos Rodríguez.

En la segunda mitad, las cosas seguían sin salirle bien al *Piojo* Herrera, y todo empeoró cuando Robert Dante Siboldi hizo cambios que le funcionaron de inmediato, pues Sebastián Córdova en la primera pelota que tocó (63'), cobró de zurda y la pelota fue inalcanzable para Toño que sólo vio cómo entraba el segundo gol en contra de Xolos. Aunque desafortunadamente para los Felinos, perdieron a Córdova 20 minutos después por lesión.

En la recta final (82'), el árbitro Fernando Hernández decretó penalti por mano de Nicolás Díaz; Juan Brunetta cobró y puso el 3-0 para Tigres.

Xolos trató de reaccionar cuando de cabeza, José Zúñiga, hizo el de la honra para la frontera, aunque fueron derrotados y goleados en *El Volcán*, porque hasta el último minuto, Tigres, por medio de Nicolás Ibáñez marcó el cuarto gol felino.

EL DATO

OBSERVADOR

La Selección Mexicana sigue cerca de los jugadores, por ello, Ryota Nishimura, auxiliar del Jimmy, estuvo en el juego.

208

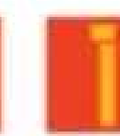
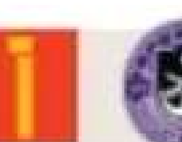
GOLES CON EL DE AYER SUMA ANDRÉ-PIERRE GIGNAC CON LOS TIGRES


FOTO: MEXSPORT

Pachuca dejó escapar la victoria ante los Cañoneros, cuando ya se disputaba la recta final.

Tuzos, Mazatlán y Xolos, a pagar




PACHUCA 1 - 1 MAZATLÁN

Pachuca y Mazatlán empataron 1-1 en la fecha 17 del CL2024 y con ello se definió el orden y la cifra a pagar de los involucrados en la parte baja de la tabla de cocientes, además los Tuzos postergaron su futuro, pues este día Necaxa definirá la ruta a seguir en Liguilla o Play In.

Mazatlán fue incapaz de derrotar a los Tuzos que jugaron en casa. Los Cañoneros no se libraron de la multa por 33 mdp debido a que ocupó el escalón 16 en la tabla de porcentajes. FC Juárez le sigue con una cantidad a saldar de 47 mdp; y Tijuana tendrá que desembolsar 80 mdp.



Con base en la vuelta de la semifinal de Concachampions frente al América, Guillermo Almada se guardó a sus mejores hombres. Deossa, Sánchez, Idrissi y Rondón aparecieron en la banca del estadio Hidalgo.

Los Tuzos dependían de sí mismos para ubicarse en los cuartos de final sin preocuparse por el Play In, pero desperdiciaron la oportunidad. Pachuca comenzó a sentir la presión, Almada envió a la artillería, primero fue Deossa en el mediocampo, minutos más tarde dio ingreso a Idrissi y Rondón al mismo tiempo.

Ismael Rescalvo se dio cuenta del parado de su plantel e inmediato ordenó a sus pupilos salir a la presión alta. Los del Pacífico se volcaron e inclusive tuvieron una clara que Moreno tapó. El guardameta inició el contragolpe que terminó en los pies de Idrissi. El marroquí puso el 1-0 con un derechazo. *Chiquito* Sánchez entró al campo, pero de poco sirvió, ya que en balón parado, Mazatlán encontró la igualada. Facundo Almada le ganó la espalda a la zaga y sorprendió a Moreno para firmar la paridad. / **ARTURO MÉNDEZ**

LA FIERA EMPATÓ CON BRAVOS

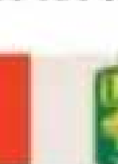
Fuera de Play In


FOTO: MEXSPORT

Los dirigidos por Jorge Bava tienen un balance de siete triunfos, tres empates y siete derrotas.

DE POCO SIRVIÓ LA CONTRATACIÓN DE GUARDADO PARA FIRMAR UN SEMESTRE NEGATIVO






FC JUÁREZ 1 - 1 LEÓN

POR **JESSE VILLALPANDO ZAMORA**



La Fiera vistió de negro para acudir a su funeral en el Clausura 2024 de la Liga MX. El León requería de vencer a FC Juárez en la frontera y apenas sacó un insípido empate con la mínima en el marcador, que se traduce en el fracaso que fue el primer torneo del uruguayo Jorge Bava al frente del equipo y con ello confirmaron su ausencia en Play In.

Los Esmeraldas se murieron de nada, pero no sólo en este duelo, sino a lo largo de todo el certamen.

Aquella racha de cinco fechas sin conocer la derrota, apenas sirvió para maquillar un andar negativo.

23
PUNTOS SUMÓ LA FIERA EL TORNEO ANTERIOR Y SÍ INGRESÓ A PLAY IN

Los Panzas Verdes, con una de las nóminas más interesantes de toda la competición, no fueron capaces de colarse entre los mejores 10, ni siquiera al premio de consolación llamado Play In.

En relación a lo que fue el proceso anterior bajo las órdenes de Nicolás Larcamón, la escuadra del Bajío dio varios pasos hacia atrás, cuando se supone que con Bava en el timón buscaban retomar ese ADN ofensivo y protagónico.

Los refuerzos sirvieron de poco y nada, incluido un Andrés Guardado que se la pasó más tiempo entre algodones que en el terreno de juego.

Lo único rescatable pareciera ser la actuación de Federico Viñas, quien, con ocho anotaciones, pudiera contender por el título de goleo individual.

Todo se complicó en el Olímpico Benito Juárez cuando los Bravos tomaron ventaja en el marcador.

Al minuto 39, en la acción menos pensada, el brasileño Edson Da Silva sacó una especie de centro que acabó techando a Cota. El meta felino pudo haber hecho algo más en la jugada, pero la esférica se incrustó justo en la horquilla derecha. Los felinos lucían contra las cuerdas y frente a un rival que se encontraba muerto en vida.

Los locales tuvieron la oportunidad de irse con dos de ventaja al entretiempo, sólo que el palo salvó a los guanajuatenses en el horripilante rebanón por parte del colombiano Guerra.

La Fiera se veía tocada, sacudida y por ello en el descanso es que Bava tuvo que charlar o gritar horas extras para buscar enderezar el rumbo de una nave verde que se iba directa a pique.

León reaccionó, igualó los cartones al minuto 58 gracias a que Viñas salvó una pelota que amenazaba con irse por la línea de fondo. Fue entonces que el sudamericano levantó la cara, metió servicio y Adonis Frías lo finiquitó teniendo prácticamente encima a Sebastián Jurado que, a la postre, sería el gran verdugo de los verdiblancos al tapar por lo menos tres claras, un par de esas al *Diente* López. El reloj avanzó y León vio enterradas todas sus aspiraciones.

SE CUMPLIERON 108 AÑOS DEL POTRO Y BERMÚDEZ ESPERA SELLARLO CON OTRO TÍTULO EN EXPANSIÓN

POR **CARLOS RAÚL MARTÍNEZ**

En pleno festejo por el 108 aniversario de los Potros de Hierro del Atlante, uno de sus jugadores históricos y emblemáticos como lo es Christian el *Hobbit* Bermúdez, indicó que el cuadro dirigido por Daniel el Borita Alcántar tiene en mente cerrar con broche de oro la celebración con el título del Clausura 2024 en Liga Expansión.

"Atlante cada campeonato está obligado a ganar el título, porque es lo que nos pide Don Emilio (Escalante, presidente del equipo), porque somos un equipo de mucha historia en el futbol mexicano y ahora que es el aniversario (108), sería algo muy bonito que logremos la corona, hay que trabajar, porque falta mucho. Estamos muy tranquilos, motivados para lograr el campeonato, por nuestra afición", indicó ilusionado el habilidoso mediocampista de los Potros de Hierro.

CERRAR LA CONTIENDA

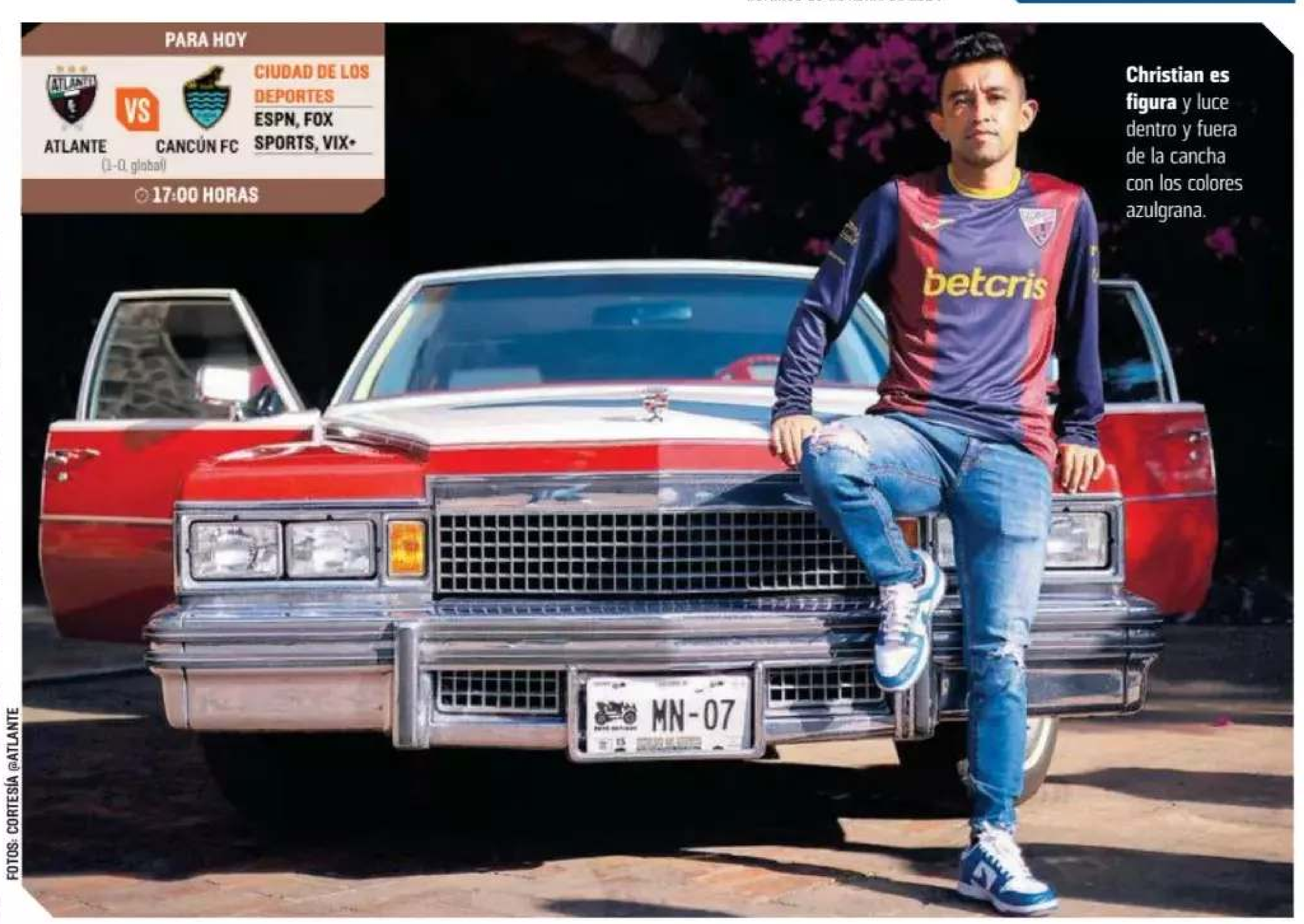
Este domingo, el cuadro azulgrana jugará la vuelta de los cuartos de final contra el Cancún FC, equipo al que vencieron en la ida al son de 1-0, sin embargo, esto no es garantía de que ya estén en una nueva semifinal de la Liga Expansión. "Fue un partido muy difícil, Cancún es un equipo muy complicado, pues acaba de ser campeón y ahora nos hemos preparado muy bien para pasar, porque el equipo mostró mucha personalidad, desde la defensa, porque todos salíamos a apretar, pero creemos que la serie sigue abierta y debemos estar más concentrados para finiquitarla".

ES LEYENDA

Sobre el hecho de que actualmente se le etiquete como un histórico, emblemático y *Leyenda* en el Atlante, dijo: "Esa palabra de *Leyenda* es muy grande, implica mucha responsabilidad, trabajo, mucho amor por los colores y me siento muy afortunado y luego me da un poco de pena, porque luego uno escucha la palabra *Leyenda* y piensas que ya no estás inactivo o ya estás retirado y yo sigo jugando, aunque es algo emocionante, pero por como soy, me da pena, pero agradezco que me nombren así los seguidores del Atlante".

EN PRIMERA

Y qué mejor manera de cerrar su exitosa carrera con el Atlante en Primera División, lo cual considera Christian, sería la cereza en el pastel. "Yo sé que va a ser muy pronto, vamos a estar donde nos corresponde, que es en Primera División y eso va a ser también la cereza en el pastel de mi carrera, jugar en Atlante, pero también en Primera" antes de que se retire de las canchas con el equipo de sus amores, como lo es el cuadro de los Potros de Hierro del Atlante, ese que volvió a la capital para triunfar con Christian Bermúdez.



Christian es figura y luce dentro y fuera de la cancha con los colores azulgrana.

FOTOS: CORTESÍA @ATLANTE

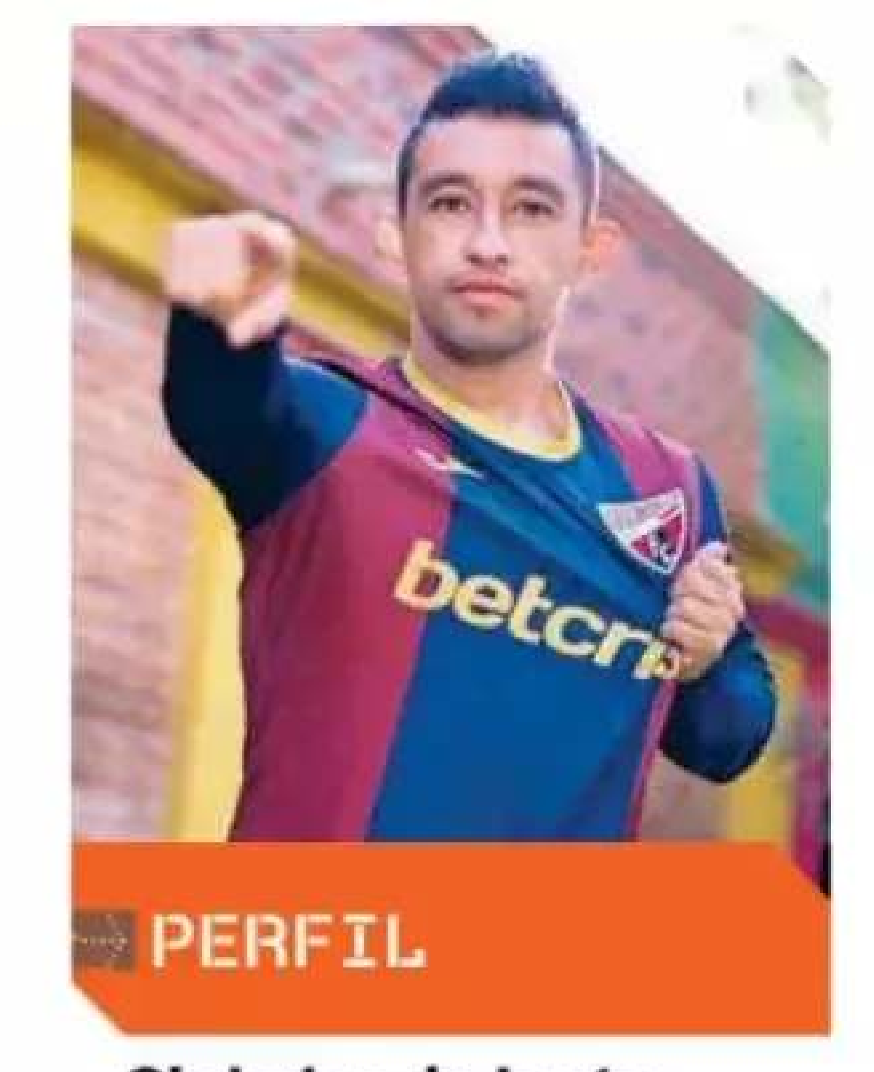
EL *HOBBIT* Y ATLANTE VAN POR DOBLE FESTEJO

Es histórico y emblemático

EL DATO

CUMPLEAÑERO

El 26 de abril el *Hobbit* cumplió 37 años y lo festejó con sus compañeros del Atlante, tras el triunfo sobre Cancún, 1-0.



PERFIL

Christian de Jesús Bermúdez Gutiérrez

MEDIOCAMPISTA / ATLANTE

Fecha de nacimiento: **26 de abril de 1987**

Lugar de nacimiento: **Ciudad Nezahualcóyotl**

Apodo: **El *Hobbit***

Equipos: **Atlante, América, Querétaro, Chiapas, Puebla y Cafetaleros**

EN TOTAL SON 450 EQUIPOS LOS QUE DISPUTAN EL TORNEO ORGANIZADO POR GRUPO ORLEGI

POR **OMAR KURI / ENVIADO**


FOTO: @COPASANTOSP

Los niños, involucrados en la denominada Copa Santos Peñoles.

COPA SANTOS PEÑOLES

AUTÉNTICA FIESTA



Torreón.- La edición número 12 de la Copa Santos Peñoles se convirtió en toda una fiesta en los primeros partidos que se disputaron, prueba de ello fue el apoyo que los padres de familia demostraron desde las gradas. Desde el comienzo de los partidos, la pasión se presentó con euforia en las gradas, con el vibrante sonido de las cornetas, tambores y el despliegue de banderas, por lo que familias y amigos alentaron a sus hijos.

La euforia no sólo se vivió en las gradas, sino también en el terreno de juego. Los entrenadores, con gran ánimo, se encargaron de liderar a sus respectivos equipos para hacerse de la victoria. En cambio, en las bancas los niños se mostraron alegres, al no sólo tener que disputar un torneo como lo es la Copa Santos Peñoles, sino que también algunos aprovecharon el momento para disfrutar jugar entre ellos.

Además, la edición 12 de la Copa Santos Peñoles se encargó también de realizar algunos partidos con niños y niñas con alguna discapacidad, al ser ésta una de las actividades que más pasión tuvo por el apoyo que se sintió. Desde el momento en el que saltaron a la cancha, la ilusión de querer jugar se presentó. Algunos de ellos decidieron persignarse tan sólo con haber puesto un pie dentro del terreno de juego.

La alegría no sólo apareció en el primer día de acción de la Copa Santos Peñoles. Prueba de ello fue que durante la inauguración desde las gradas también se vivió con euforia y alegría de parte de los padres de familia y los jóvenes en el TSM Corona.

Para este día serán más de dos mil pequeños los que tendrán la oportunidad de disfrutar de una experiencia especial en el Estadio Corona, en el marco del Día del Niño, esto a través del programa de responsabilidad social Guerreros de Corazón, según dio a conocer el Club, que busca generar un ambiente lleno de alegría y felicidad en el corazón de Territorio Santos Modelo.

Serán casi mil boletos los que la directiva lagunera obsequie a niños para ingresar este día a las gradas del TSM Corona, en busca de que sea un día imborrable entre batucada y desfile de botargas, pintacaritas, regalos de patrocinadores, globos en accesos, lluvia de playeras y mucho más.

2,000 NIÑOS ASISTIRÁN AL TSM CORONA, ALGUNOS DE ELLOS DE **LA COPA PEÑOLES**

EL DATO

CELEBRACIÓN

En el marco del partido de hoy entre Atlético de San Luis y Santos, la directiva lagunera celebrará a los niños en su día.

FOTOS: LUIS GARDUÑO

CHICAS UNIDAS PARA CREAR LÍDERES

MUJERES DEL FUTURO

EL PROGRAMA PRETENDE DAR LAS HERRAMIENTAS IDÓNEAS PARA ALCANZAR SUS SUEÑOS EN EL FUTBOL

POR **KARLA UZETA**





Celebrar a los niños es importante, pero particularmente a las niñas es el caso de Chicas Unidas, organismo dedicado a llevar el futbol de forma segura, accesible y en los espacios correctos a mujeres de cinco a 16 años que pueden practicarlo orientadas por entrenadoras preparadas.

"Las niñas son las mujeres del futuro y tenemos en nuestras manos poder crear líderes increíbles. Para nosotras en Chicas Unidas lo más importante es no sólo cómo celebramos en una ocasión especial, sino de manera permanente tener programas en los que las niñas pueden explorar quiénes son, qué desean, cuáles son sus sueños y darles las herramientas para alcanzarlos", dijo a ESTO Andrea Ruiz, mánager de Girls United en México.



"Tenemos más de 100 niñas que están entrenando para desarrollar sus habilidades deportivas, que van de la mano con sus habilidades de vida", agregó Ruiz, quien explicó que "en lo que trabajamos es en la eliminación de barreras de acceso al deporte, lo que quiere decir que si es un problema, por ejemplo, la cuestión socioeconómica para acceder a un deporte de calidad, en Chicas Unidas no lo es. Si es que no hay entrenadores, en Chicas Unidas lo armamos".



Andrea Ruiz asiste a la convivencia de las niñas con la participación de padres e instructores del balompié.

Respecto a si en Chicas Unidas tienen planeada alguna celebración para el 30 de abril, Andrea Ruiz explicó que "esta vez lo dejamos en manos de la comunidad". Por ejemplo, "en Quintana Roo los papás se coordinarán para tener una convivencia y un juego de papás contra niñas. En Ciudad de México habrá un rally de mamás y papás con las niñas. Cada comunidad decidió cómo celebrar", precisó.

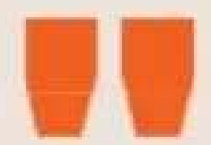
"Tenemos un equipo cien por ciento armado de mujeres locales que son entrenadoras, y capacitamos para poder hacer la aplicación de los entrenamientos, y en cada equipo de trabajo tenemos una líder de sede y ella coordina a las otras entrenadoras; entre las líderes de sede están en comunicación y todas nos vamos contando, porque sabemos que México es muchos Méxicos, y queremos celebrar las individualidades y compartir el conocimiento", compartió.

¿Y LOS CLUBES?

Andrea Ruiz informó dónde se encuentran los diferentes grupos de Chicas Unidas para que las niñas entrenen: "Aquí siempre se va a poder acceder y todas son bienvenidas en nuestros clubes; tenemos ahorita tres locaciones en Quintana Roo: una en Bacalar, otra en Chetumal, y otra en la comunidad en Ciudad de México, en Utopía, en Iztapalapa, y el 8 de junio empezamos en la Utopía Meyehualco".

TÉCNICO Y TÁCTICO

Chicas Unidas empodera a niñas y mujeres en comunidades locales a través de prácticas de futbol que trascienden el ámbito técnico y táctico, brindando habilidades de vida y creando líderes. Mejoran las oportunidades de desarrollo de las jugadoras. También establecen una serie de clubes y programas de entrenamiento a nivel internacional.



No somos sólo un club. Somos una asociación de *jugadorxs, entrenadorxs, espectadorxs* y *aficionad@s* que creen en el poder del futbol para generar un cambio socio-cultural profundo en los estereotipos de género"

ROMINA CALATAYUD
FUNDADORA DE CHICAS UNIDAS

PREFIRIÓ PENSAR EN LA CHAMPIONS

Sorprendido por la lluvia

PARÍS SAINT GERMAIN FALLÓ EN SU SEGUNDA INTENTO POR ASEGURAR EL TÍTULO, ANTE EL MODESTO LE HAVRE

EFE

París, Francia.- París Saint Germain falló en su intento de proclamarse campeón de la Liga francesa, tras empatar 3-3 en el Parque de los Príncipes ante la visita del Le Havre, un equipo que pelea por no descender y que pudo con un rival que evidentemente tiene la mente puesta en su cita del miércoles, contra el Borussia Dortmund, en la ida de las semifinales de la Champions League.

A los actuales campeones les bastaba el triunfo para sentenciar la competición. Todo parecía preparado para la fiesta ante Nasser Al Khelaïfi y Luis Campos, ambos en el palco de autoridades, expectantes, para celebrar el duodécimo título de la Ligue 1 de su club. Pero todo quedó en nada, porque Le Havre, muy necesitado de puntos para evitar el descenso, dio un golpe sobre la mesa.

Influyó mucho que a la vuelta de la esquina el París Saint Germain tiene la ida de las semifinales de la Champions League. Se enfrentará a un duelo clave, por no decir histórico, ante el Borussia Dortmund.

Y es que, acostumbrado a ganarlo todo en Francia, no ha conseguido absolutamente nada a nivel continental. Y, desde que llegó Al Khelaïfi a la presidencia, acumula 11 intentos en la Champions League, con una final perdida como máximo éxito.

Por eso, el técnico Luis Enrique mantuvo su línea de rotaciones. Nombres que fueron titulares ante el Lorient, como Gianluigi Donnarumma, Nuno Mendes, Gonçalo Ramos y Kylian Mbappé, iniciaron el duelo en el banco de suplentes. Mantuvo en la alineación a otros como Ousmane Dembélé y aparecieron otros teóricos titulares frente al Borussia Dortmund, como Marquinhos, Bradley Barcola o Vitinha, pero también posibles suplentes como Marco Asensio.

Si contra el Lorient funcionaron las rotaciones la jornada pasada, ante Le Havre, no. El París Saint Germain aparentó apatía, pocas ganas y mucho conservadurismo. El objetivo era otro y su rival lo aprovechó.

Muy seguro atrás y efectivo arriba, Le Havre pegó el primer golpe con el gol de Christopher Opéri, en el minuto 19.

París Saint Germain respondió a la media hora con el acierto de Barcola, que fue un espejismo, ya que André Ayew, al filo del descanso, adelantó al Le Havre.

En los vestuarios, Luis Enrique decidió dar ingreso a Mbappé. Se encomendó a su estrella para reaccionar y conseguir una remontada que le diera el título.

Tampoco funcionó esa idea. Le Havre mantuvo su fortaleza y casi certificó la victoria con el penalti anotado por Abdoulaye Touré, al minuto 61.

Aunque Gonçalo Ramos despertó para asistir a Achraf Hakimi en el segundo, al minuto 78; y para empatar ya en tiempo de compensación, no fue suficiente.

Si Mónaco pierde o empata hoy en su visita al Lyon, será campeón antes de viajar a Dortmund, su verdadero objetivo.

> "Vamos a intentar estar en la final de la Champions, ese es nuestro objetivo, para el que vamos a dedicar todo nuestro empeño y esfuerzo"
>
> LUIS ENRIQUE
> DT PARÍS SG



FOTO: AFP

Kylian Mbappé entró de cambio al inicio del segundo tiempo, cuando el marcador estaba en contra.

LIGA FRANCESA

FECHA 31



PARÍS SG 3 - 3 LE HAVRE

VIERNES: Montpellier 1-1 Nantes. SÁBADO: París Saint Germain 3-3 Le Havre. DOMINGO: Metz-Lille, Lorient-Toulouse, Clermont-Reims, Estrasburgo-Niza, Rennes-Brest, Lyon-Mónaco y Marsella-Lens.

CLASIFICACIÓN	PUNTOS
1. París Saint Germain	70
2. Mónaco	58
3. Brest	53
4. Lille	52
5. Niza	48
6. Lens	46
7. Rennes	42
8. Marsella	41
9. Lyon	41
10. Reims	40
11. Toulouse	37
12. Montpellier	37
13. Estrasburgo	36
14. Nantes	33
15. Metz	29
16. Le Havre	28
17. Lorient	26
18. Clermont	22

GOLEADOR		
Mbappé	París SG	26

1 PUNTO SEPARÁ AL PARÍS SG DE SU CONQUISTA 12 EN LA LIGUE 1

Misión cumplida: jugará su quinta final

Londres, Inglaterra.- El Barcelona clasificó a su quinta final de Champions League Femenil, la cuarta consecutiva, tras ganarle 2-0 al Chelsea, en un choque trepidante que se decidió con los goles de Aitana Bonmatí y Fridolina Rolfö, que remontaron el 1-0 sufrido en la ida de las semifinales.

Las Culés consiguieron su pase a la final, que tendrá lugar en el estadio San Mamés, el 25 de mayo, después de que el gol de Bonmatí, actual Balón de Oro, igualara la eliminatoria (25') y que Fridolina Rolfö, de penalti, culminara la remontada (75').

El club inglés, bien plantado y duro de roer, gozó de ocasiones para volver a adelantarse en el marcador antes y después del descanso, pero la expulsión de la defensora Kadeisha Buchanan, por doble tarjeta amarilla en el minuto 59, dejó a las dirigidas por Emma Hayes en inferioridad numérica y penalizó a su equipo.

Si bien a las actuales campeonas les costó materializar el primer tiro al arco, que no llegó hasta el ecuador del primer tiempo, con él arrancó el peligro ofensivo.

Chelsea se topó con el larguero, un poste, y con la posibilidad de adelantarse en el marcador en otro par de ocasiones.

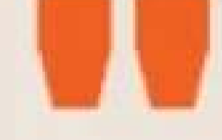
Sólo 15 minutos después de la expulsión llegó el penalti de Ashley Lawrence sobre Bonmatí, y Rolfö no perdonó. / EFE



FOTO: AFP

Barcelona remontó la eliminatoria frente al Chelsea, en Stamford.

> "Lo conseguimos otra vez, y no era fácil por el resultado adverso de la ida, pero este equipo sabe sobreponerse a los momentos difíciles. Estoy muy orgullosa de este equipo"
>
> AITANA BONMATÍ
> VOLANTE BARCELONA



CHAMPIONS LEAGUE FEMENIL / SEMIFINALES

27 DE ABRIL / Global: 1-2





CHELSEA 0 - 2 BARCELONA

28 DE ABRIL / Ida: 2-3






LYON VS PARÍS SG



FOTO: AFP

Tras su doblete, Harry Kane le ha anotado a 16 de los 17 equipos de la Bundesliga en esta temporada.

LIGA ALEMANA

FECHA 31

BAYERN 2 - 1 EINTRACHT

VIERNES: Bochum 3-2 Hoffenheim. **SÁBADO:** Augsburgo 0-3 Werder Bremen, Leipzig 4-1 Borussia Dortmund, Friburgo 1-2 Wolfsburgo, Bayern Múnich 2-1 Eintracht Frankfurt y Bayer Leverkusen 2-2 Stuttgart. **DOMINGO:** Borussia Mönchengladbach-Unión Berlín, Mainz-Colonia y Darmstadt-Heidenheim.

CLASIFICACIÓN	PUNTOS
1. Bayer Leverkusen	81
2. Bayern Múnich	69
3. Stuttgart	64
4. Leipzig	62
5. Borussia Dortmund	57
6. Eintracht Frankfurt	45
7. Friburgo	40
8. Augsburgo	39
9. Hoffenheim	39
10. Werder Bremen	37
11. Heidenheim	34
12. Wolfsburgo	34
13. Mönchengladbach	31
14. Bochum	30
15. Unión Berlín	29
16. Mainz	27
17. Colonia	22
18. Darmstadt	17

GOLEADOR		
Kane	Bayern	35

LEVERKUSEN VOLVIÓ A SALVAR EL INVICTO

En plena forma

BAYERN MÚNICH ENVIÓ MENSAJE DE ADVERTENCIA DE CARA A LA ELIMINATORIA EN CONTRA DEL REAL MADRID

AFP

Múnich, Alemania.- A sólo tres días de enfrentar al Real Madrid en la ida de las semifinales de la Champions League, el Bayern Múnich extendió su buena racha después de ganar 2-1 frente al Eintracht Frankfurt, gracias a un doblete de Harry Kane, aún con reservas de pólvora en el tramo final de la temporada.

A la misma hora también jugó Borussia Dortmund, el otro conjunto alemán que está presente en las semifinales de la Champions League, aunque en su caso cayó 4-1 ante Leipzig.

Con 31 fechas disputadas, el Bayern Múnich cuenta con 69 puntos, 11 menos que el Bayer Leverkusen, que desde hace dos semanas ya tiene asegurado el primer título de la Liga alemana en su historia, y que horas después rescató el empate a dos tantos, ya en tiempo de compensación, frente al Stuttgart.

Después de que perdía 2-0 en el minuto 60, el Bayer Leverkusen logró una vez más evitar la derrota para llegar a 46 partidos consecutivos sin perder, por lo que aún puede convertirse en el primer club alemán en cerrar la Liga invicto.

Perugia, con 30 partidos en 1979; Milan, con 34 partidos en 1992; Arsenal, con 38 partidos en 2004; y Juventus, con 38 partidos en 2012; son los únicos equipos de las cinco grandes Ligas europeas en cerrar una temporada sin perder, desde 1945.

46
PARTIDOS SIN PERDER ACUMULA EL LEVERKUSEN ESTA TEMPORADA

La victoria del Bayern Múnich, la tercera consecutiva en la Bundesliga, llegó gracias a Kane, quien con sus goles, en el minuto 9 y 61, de penalti, llegó a 35 esta temporada en la Bundesliga.

El capitán de la selección inglesa aún necesita anotar seis goles en las tres últimas jornadas para alcanzar el récord que Robert Lewandowski estableció en la temporada 2020-2021, también con la playera del Bayern Múnich.

Kane le ha anotado a 16 de los 17 equipos de la Liga alemana a los que se ha enfrentado esta temporada, y sólo la defensiva del Friburgo ha logrado contener al inglés de 30 años.

En la historia de la Bundesliga, sólo Gerd Müller, con Bayern Múnich; Ailton, con Werder Bremen; y Lewandowski, también con Bayern Múnich, pueden presumir de un dato así en una temporada.

Los dirigidos por Thomas Tuchel encaran así de la mejor manera el partido del martes contra el Real Madrid. Y eso que los días previos al partido no fueron apacibles en la capital bávara, con un choque a través de los medios entre el técnico, obligado por la directiva a tomar la puerta de salida al término de la temporada, y Uli Hoeness, presidente de honor del club.

Este último reprochó al técnico, el viernes, que no hiciera mejorar a los jóvenes jugadores: "Está a años luz de la realidad", respondió Tuchel, al confesarse herido en su honor de entrenador.

Va por récord de Lewandowski

Harry Kane cree que aún es posible alcanzar el récord de goles en una temporada de la Liga alemana, que fue establecido en 2021 por Robert Lewandowski, con 41.

"Es posible, pero debo darme prisa, anotar algunos goles en las próximas semanas. Como digo, está ahí, al alcance. Pero dependerá de los tres últimos partidos", estimó el delantero del Bayern Múnich tras la victoria frente al Eintracht Frankfurt.

Con 30 años, lleva 42 goles este curso entre todas las competiciones, el mejor registro en su carrera, luego de 10 temporadas en el Tottenham.

Aún deberá firmar seis goles en los tres últimos partidos, contra Stuttgart, Wolfsburgo y Hoffenheim, para igualar los 41 de Lewandowski, actualmente en el Barcelona. / AFP

Decepcionaron con su empate sin goles

Turín, Italia.- Juventus y Milan, ambos en busca del subcampeonato, no pasaron del empate sin goles en el partido estelar de la jornada 34 de la Liga italiana.

Juventus creó las ocasiones más claras, pero se topó con la figura de Marco Sportiello, portero del Milan en sustitución de Mike Maignan, quien sintió un dolor en los aductores durante el calentamiento.

El delantero Olivier Giroud también dejó la cancha, al 71', por un golpe en la rodilla.

Milan, que venía de perder 2-1 el lunes en el derbi frente al Inter de Milán, que además decidió el título, no creó verdadero peligro sobre el arco rival.

El empate supone mejor resultado para los intereses del Milan, que tiene casi asegurada su clasificación a la Champions League de la próxima temporada, con 12 puntos de ventaja sobre la Roma, que se ubica en la quinta posición de la clasificación.

Juventus, por su parte, sumó su cuarto empate consecutivo y sólo tiene tres puntos de ventaja sobre el Bolonia, que se ubica en la cuarta posición y que hoy podría alcanzarlo si vence al Udinese.

Inter de Milán, con 16 puntos de ventaja, recibirá al Torino en medio de un ambiente de celebración por el título. / AFP

LIGA ITALIANA

FECHA 34



JUVENTUS MILAN

VIERNES: Frosinone 3-0 Salernitana. **SÁBADO:** Lecce 1-1 Monza, Juventus 0-0 Milan y Lazio 1-0 Hellas Verona. **DOMINGO:** Inter de Milán-Torino, Bologna-Udinese, Napoli-Roma, Atalanta-Empoli y Fiorentina-Sassuolo. **LUNES:** Genoa-Cagliari.

CLASIFICACIÓN	PUNTOS
1. Inter de Milán	86
2. Milan	70
3. Juventus	65
4. Bologna	62
5. Roma	58
6. Lazio	55
7. Atalanta	54
8. Napoli	49
9. Fiorentina	47
10. Torino	46
11. Monza	44
12. Genoa	39
13. Lecce	36
14. Cagliari	32
15. Empoli	31
16. Frosinone	31
17. Hellas Verona	31
18. Udinese	28
19. Sassuolo	26
20. Salernitana	15

GOLEADOR		
Lautaro	Inter	23

2
DERROTAS Y DOS EMPATES DE LOS REDS EN LAS CINCO ÚLTIMAS JORNADAS

"No estoy de humor para hablar del título. Debíamos ganar aquí, lo sabíamos y no lo hicimos. No creo que Arsenal y Man City vayan a perder dos o tres partidos"

JÜRGEN KLOPP
DT LIVERPOOL

FOTO: REUTERS

Salah discutió con Klopp cuando se preparaba para ingresar de cambio.

LA SUERTE COMIENZA A ABANDONARLO

Semana negra

LIVERPOOL CEDE EL EMPATE ANTE WEST HAM Y DEJA LA VÍA LIBRE PARA ARSENAL Y MAN CITY

EFE

Londres, Inglaterra.- El empate a dos goles frente al West Ham, que se suma a su derrota del miércoles en el derbi ante Everton, cierra una semana negra para el Liverpool, que se aleja de forma prácticamente definitiva de la lucha por el título de la Liga inglesa.

Sin acierto y una defensiva demasiado endeble, el equipo dirigido por Jürgen Klopp no parece en condiciones para ofrecer a su técnico una despedida acorde con la etapa protagonizada por el alemán, quien regresó al equipo a lo más alto.

En el estadio Olímpico de Londres, el Liverpool llegó al descanso con 76 por ciento de posesión, 11 tiros, uno de ellos al poste, un penalti no señalado por milimétrico fuera de juego y perdiendo 1-0.

Con Mohamed Salah y Darwin Núñez en el banco de suplentes, y Luis Suárez como única amenaza, no encontró la forma de rentabilizar su fútbol. Tras la derrota ante Everton, se presentó en Londres como un conjunto descreído, con más voluntad que convencimiento, y completó otra frustrante primera mitad.

Lo hizo temblar cada uno de los escasos ataques del West Ham, que contó con el volante mexicano Edson Álvarez a lo largo del encuentro.

Jarrod Bowen, quien regresó al cuadro titular tras superar sus problemas de espalda, abrió el marcador en el minuto 43.

Con más energía y, sobre todo, mejor suerte, Liverpool reaccionó tras el descanso, favorecido por la actitud de los locales, que no tuvieron más plan que encerrarse en su área.

Andy Robertson empató el marcador al minuto 48, y entre el volante Tomás Soucek, quien no supo despejar sobre la línea de meta; y el portero Alphonse Aréola, quien lo introdujo al arco, propiciaron la remontada, al 65'.

Sin embargo, ni con el viento a favor es capaz de cerrar los partidos este Liverpool, que permitió otro gol con remate de cabeza, esta vez por parte de Michail Antonio, 12 minutos después.

Klopp dio entrada entonces a Salah, con quien discutió en la banda previamente, y Darwin Núñez, pero salvo un disparo de Harvey Elliott al larguero, en el minuto 89, los Reds no encontraron la forma de deshacer el empate.

LIGA INGLESA

FECHA 35



WEST HAM — LIVERPOOL

SÁBADO: West Ham 2-2 Liverpool, Newcastle 5-1 Sheffield United, Manchester United 1-1 Burnley, Fulham 1-1 Crystal Palace, Wolverhampton 2-1 Luton Town, Everton 1-0 Brentford y Aston Villa 2-2 Chelsea.
DOMINGO: Tottenham-Arsenal, Bournemouth-Brighton y Nottingham Forest-Manchester City.

CLASIFICACIÓN	PUNTOS
1. Arsenal	77
2. Manchester City	76
3. Liverpool	75
4. Aston Villa	67
5. Tottenham	60
6. Manchester United	54
7. Newcastle	53
8. West Ham	49
9. Chelsea	48
10. Wolverhampton	46
11. Bournemouth	45
12. Brighton	44
13. Fulham	43
14. Crystal Palace	40
15. Everton	36
16. Brentford	35
17. Nottingham	26
18. Luton Town	25
19. Burnley	24
20. Sheffield United	16

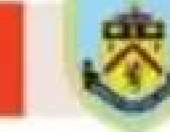
GOLEADORES

Palmer	Chelsea	20
Haaland	Man City	20

Manchester United juega con fuego





MAN UNITED — BURNLEY

Manchester, Inglaterra.- Manchester United ni siquiera tiene ya la certeza de la sexta posición y la clasificación a la Conference League, tras empatar a un tanto frente al Burnley, penúltimo en la tabla de la Liga inglesa, debido a un penalti imprudente a última hora y cometido por el portero André Onana.

Suma sólo un punto más que el Newcastle, séptimo, pero queda un duelo entre ambos equipos en el recorrido de cuatro partidos que le quedan hasta el final.

Los Red Devils se sintieron ganadores con el 1-0 , anotado por Antony al minuto 79, pero tiraron todo por la borda instantes después, con un empate que sostiene con vida al Burnley, actualmente a dos puntos de la permanencia.

Incluso en su actual momento, tan lejos de su historia, tan distante de sus objetivos iniciales, centrado en proteger su sexta posición para jugar una competición tan menor a lo largo de su existencia como la Conference League, el Manchester United es más equipo que el Burnley, por más que su irregularidad sea ya una constante casa semana. / EFE

3
EMPATES OBTUVIERON LOS RED DEVILS EN LA CINCO ÚLTIMAS JORNADAS

CHELSEA

A medio camino, una ocasión más








ASTON VILLA — CHELSEA

Birmingham, Inglaterra.- La falta de tiempo y energías, así como una decisión del VAR, que anuló el gol que pudo significar la victoria cuando ya se disputaba el tiempo de compensación, frustró la remontada del Chelsea, que tras perder 2-0 en el primer tiempo logró esquivar la derrota en su visita al Aston Villa y acercarse a un triunfo que buscó con ahínco.

Chelsea, lejos de la zona que da acceso a la Champions League, instalado a mitad de la clasificación, estuvo cerca de quitarle el invicto como local esta temporada al Aston Villa, que mantiene la firmeza en la cuarta posición, hasta ahora con el último pase a la competición continental de la próxima temporada.

Lo anterior sólo demuestra que los Bleus no terminan de encontrar la estabilidad pese a su inversión millonaria. / EFE



FOTO: EFE

La derrota ante Getafe acabó con la última esperanza, a falta de cinco jornadas.

LIGA ESPAÑOLA

FECHA 33



ALMERÍA GETAFE

VIERNES: Real Sociedad 0-1 Real Madrid. **SÁBADO:** Las Palmas 0-2 Girona, Almería 1-3 Getafe, Alavés 3-0 Celta de Vigo y Atlético de Madrid 3-1 Athletic de Bilbao. **DOMINGO:** Cádiz-Mallorca, Granada-Osasuna, Villarreal-Rayo Vallecano y Real Betis-Sevilla. **LUNES:** Barcelona-Valencia.

CLASIFICACIÓN	PUNTOS
1. Real Madrid	84
2. Girona	71
3. Barcelona	70
4. Atlético de Madrid	64
5. Athletic de Bilbao	58
6. Real Sociedad	51
7. Real Betis	48
8. Valencia	47
9. Getafe	43
10. Villarreal	42
11. Osasuna	39
12. Alavés	38
13. Sevilla	37
14. Las Palmas	37
15. Rayo Vallecano	34
16. Mallorca	31
17. Celta de Vigo	31
18. Cádiz	25
19. Granada	18
20. Almería	14

GOLEADOR		
Dovbyk	Girona	19

MEXICANOS QUE HAN DESCENDIDO EN EUROPA

Jugador	Equipo	Año
SABINO AGUIRRE	Arenas de Güecho	1935
JOSÉ LUIS BORBOLLA	Deportivo La Coruña	1945
HUGO SÁNCHEZ	Rayo Vallecano	1994
MIGUEL LAYÚN	Atalanta	2010
ANDRÉS GUARDADO	Deportivo La Coruña	2011
PABLO BARRERA	West Ham	2011
GUILLERMO OCHOA	Ajaccio	2014
	Granada	2016
	Salernitana	2024
RAÚL GUDIÑO	Unión Madeira	2016
ANTONIO BRISEÑO	Feirense	2019
JOHAN VÁSQUEZ	Genoa	2022
	Cremonese	2023
SANTIAGO NAVEDA	Miedz Legnica	2023
CÉSAR MONTES	Espanyol	2023
	Almería	2024

CÉSAR MONTES SUFRIÓ SU SEGUNDO DESCENSO EN EL FUTBOL EUROPEO AL HILO Y AHORA CON ALMERÍA

POR **JUAN ANTONIO DÁVALOS**

REPITIÓ SU HISTORIA EN EL ESPANYOL

Otra pesadilla

El defensor mexicano César Montes consumó su segundo descenso en Europa, de manera consecutiva, tras la derrota que el Almería sufrió frente al Getafe, con marcador de 3-1, en la jornada 33 de la Liga española.

Su segunda derrota al hilo, la tercera en las cinco últimas jornadas, le impide a los dirigidos Pepe Mel dar alcance al Celta de Vigo, equipo que marca la zona de salvación, a 17 puntos de distancia, cuando ya sólo le quedan 15 por disputar.

De hecho, Almería se encuentra muy cerca de finalizar la temporada en la última posición de la clasificación, hasta ahora con 14 puntos.

Frente al Getafe, que selló la victoria gracias a Mason Greenwood, autor de un doblete, Montes fue titular, pero dejó la cancha al minuto 80, sustituido por Luka Romero, quien nació en México, pero de padre y madre argentinos.

El equipo ha tenido una temporada de pesadilla, con sólo una victoria, 11 empates y 21 derrotas, además de 67 goles en contra y 32 a favor.

En su corta carrera por Europa, Montes no ha podido ayudar a que sus equipos se mantengan en Primera División.

Después de siete años en el Monterrey, Montes se fichó con el Espanyol para la temporada 2022-2023, pero el equipo descendió y el defensor tomó la decisión de integrarse al Almería, para sufrir su segundo descenso, en España.

Este fin de semana fue de pesadilla porque la pérdida de categoría por parte de César Montes se unió a la del también mexicano Guillermo Ochoa, el viernes, con el Salernitana, último lugar en la tabla de clasificación de la Liga italiana, tras la derrota frente al Frosinone.

No se sabe si el seleccionado mexicano permanecerá en Europa, aunque tiene contrato vigente con Almería, hasta el 30 de junio de 2028.

Sin ningún triunfo como local, Almería se despide de la Primera División dos temporadas después de su ascenso.

Duelo crucial por la permanencia

Palma, España.- El mexicano Javier Aguirre, técnico del Mallorca, afirmó que no especulará hoy con el empate frente al Cádiz, resultado que mantendría los seis puntos de diferencia entre ambos equipos en la clasificación de la Liga española.

"Vamos a ganar, que es nuestra intención primaria en todos los partidos", remarcó el *Vasco* Aguirre.

Mallorca afrontará una auténtica final por la permanencia en el Nuevo Mirandilla, "perfectamente recuperados y con muchas ganas de hacer un buen partido", aseveró el mexicano.

"Los números son sólo datos, no opiniones. Si no somos capaces de sumar y el rival lo hace, no meteremos en zona peligrosa. Por ello, vamos con intención de ganar y hacer un buen partido. No estamos salvados, nos faltan partidos y puntos para estar un año más en la categoría", señaló el técnico.

Mallorca perdió la jornada pasada frente al Sevilla, lo que significó un duro golpe, reconoció Aguirre.

"Ya estamos mentalmente recuperados, hemos entrenado bien para jugar a las dos de la tarde, un horario complicado.


FOTO: @RCD_MALLORCA

Javier Aguirre aseguró que no especulará con el empate frente al Cádiz, pese a que el resultado les beneficiaría.

La única baja que tenemos es la Copete, quien además de cumplir sanción por el ciclo de tarjetas, no se ha recuperado de un golpe en el tobillo", explicó.

El mexicano también fue contundente al analizar la posibilidad de que su equipo regrese a la isla con un empate, resultado que le beneficiaría.

"No podemos especular. Si sales a empatar, generalmente pierdes. Y lo dice una persona que lleva 500 partidos en España, en mi país y en Mundiales. Eso de que el empate me sirve no funciona. Aunque luego, si vas empatando a falta de 10 minutos para el final, te puedes plantear recoger el equipo. Pero de inicio no puedes calcular empates, aun reconociendo que nos beneficiaría", apuntó. / EFE

El venezolano José Altuve fue muy bien recibido.

FOTOS: LUIS GARDUÑO

COLORADO FUE VAPULEADO

Blanco contó con respaldo

YORDAN ÁLVAREZ Y KYLER TUCKER COMANDARON LA OFENSIVA TEXANA DEL PRIMER DUELO

ENTRADA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	C	H	E
HOUSTON	0	1	3	0	0	2	0	2	4	12	15	1
COLORADO	2	0	0	0	0	0	0	0	2	4	8	1

PG: R. BLANCO (3-0) PD: C. QUANTRILL (0-3)

POR **ALFREDO VALVERDE VERDEJA**

El cubano Yordan Álvarez y Kyle Tucker conectaron cuadrangulares espalda con espalda en el tercer episodio, mientras el dominicano Ronel Blanco vino de menos a más y con ello los Astros de Houston vencieron 12-4 a los Rockies de Colorado en el primer duelo de la Mexico City Series 2024 celebrada en el estadio Alfredo Harp Helú que registró un lleno.

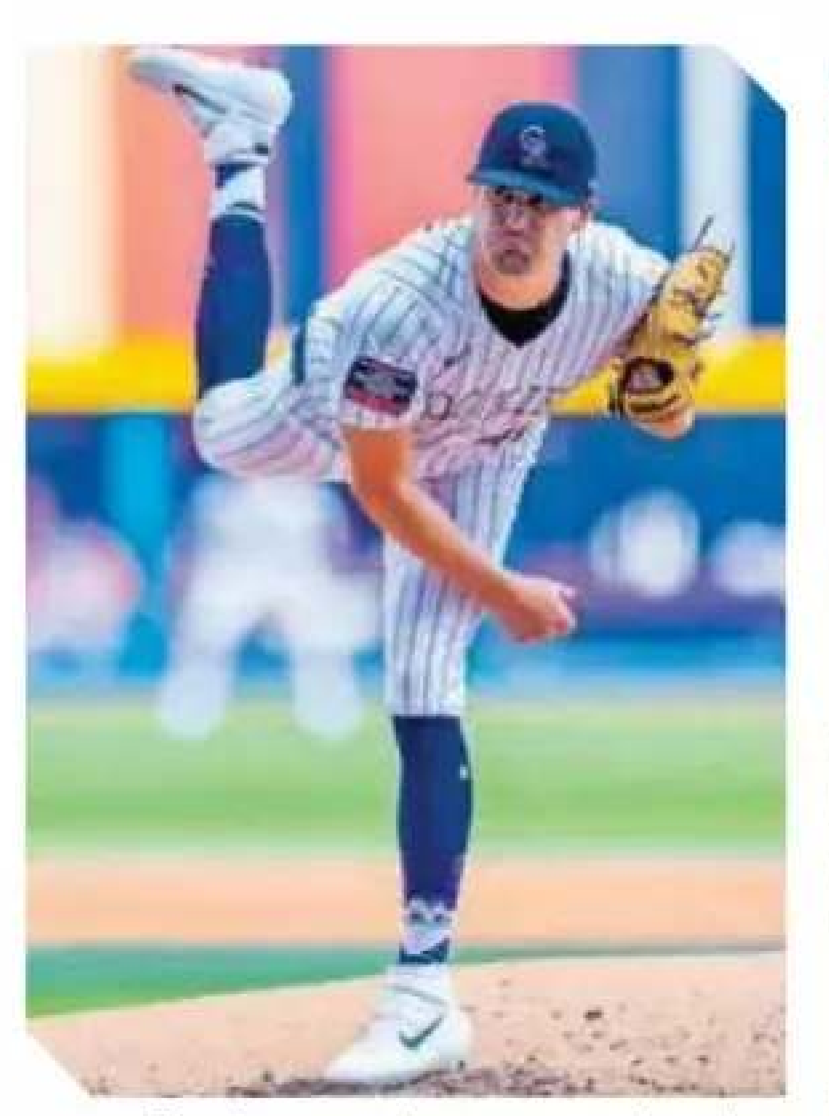
El autor del único sin hit ni carrera de la campaña Blanco fue saludado con imparable del primer enemigo que enfrentó Ezequil Tovar empalmó un sólido batazo de hit al prado izquierdo, pero Brenton Doyle lo entregó en la intermedia, pero Ryan McMahon la mandó del otro lado para poner adelante a los Rockies.

14
PONCHES RECIBIERON LOS ROCKIES

Blamco mejoró en el montículo y en el quinto rollo estuvo a punto de explotar, pero un mal corrido de bases de los Rockies (Brenton Down no tocó la tercera base) evitó que se acercaran a una carrera.

El dominicano recetó ocho ponches en labor de cinco entradas con dos tercios, dejó dos hombres en las colchonetas,lo relevó Seth Martínez, quien colgó el cero del sexto tramo pese a llenar las bases con un pasaporte.

Cal Quantrill retiró a sus primeros cinco enemigos, pero en el segundo tramo Yanier Díaz dio imparable y timbró con doblete de Trey Cabbage.



Tres batazos de cuatro esquinas de los Astros marcaron la diferencia.

EL DATO

SE LE EXTRAÑÓ

El ampayer zacatecano Alfonso Márquez brilló por su ausencia, ahora MLB trajo a una cuarteta muy diferente.



El bullpen de los Rockies dejó mucho que desear.

8-19
ES LA MARCA DE LOS ASTROS EN LA ACTUAL TEMPORADA

Por los Rockies, el mexicano Alan Trejo entró de emergente en el noveno episodio y dio una fuerte rola a la primera base.

En la tercera entrada, Chas McCormick fue golpeado, tras dos outs vino el cubano Álvarez para mandarla del otro lado y puso adelante a los texanos 3-2. El público tadavía festejaba el batazo, cuando Tucker la parqueó para poner las cosas 4-2. Yorrdan la volvió a botar en el noveno rollo sin gente en las almohadillas.

La serie concluye este día a las dos de la tarde, con el dominicano Framber Valdez por los Astros ante Austin Gomber.

NO DESCARTA SER MÁNAGER EN MLB

Hay mucho talento

VINICIO CASTILLA
MENCIONÓ QUE HAY MUCHO TALENTO JOVEN MEXICANO EN LIGAS MENORES

POR **GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ**

El máximo jonronero mexicano dentro de las Grandes Ligas, el oaxaqueño Vinicio Castilla, es una voz autorizada del "Rey de los Deportes" y gracias a su experiencia explicó las claves para que este deporte continúe con su progreso en el país, que no deje de alimentarse y que el "boom" que propició el pasado Clásico Mundial no se convierta en un espejismo.

Destacó la importancia de trabajar de la mano con muchos jugadores jóvenes y para eso es importante contar con entrenadores capacitados, que sepan en realidad del beisbol porque aseguró "talento en México hay".

"Seguir con los muchachos jóvenes, haciendo mucho scauteo, trayendo a coaches que sepan de pelota, que den buena instrucción y seguir promocionando el juego. El beisbol es un deporte precioso y para que no caiga se tiene que seguir alimentando", aseguró Castilla, quien representa a los Rockies de Colorado en esta México City Series.

En la actualidad desconoce la labor que tengan entre sí las Grandes Ligas y la Liga Mexicana de Beisbol, pero recalcó la creación de más academias que permitan la formación de jugadores mexicanos, sin dejar de lado las visorias en la Unión Americana pues existen muchos peloteros tricolores que inician su formación en el vecino país del norte y pasan desapercibidos, es un talento que se debe rescatar.

"Antes existían convenios de trabajo de la Liga Mexicana y Grandes Ligas, desconozco como estén trabajando para traer peloteros a Estados Unido. En México hay mucho talento y para mí, mi forma de pensar es que debe haber más academias, más coaches, instructores de buena calidad que vengan a enseñar a esos niños. En México hay mucho talento, hay que seguir importando peloteros de Estados Unidos, hay muchos peloteros mexicanos en las granjas de equipos de Grandes Ligas", expresó "Vini".

PODRÍA SER DIRIGENTE

Aunque el actual rol que tiene en los Rockies de Colorado le permite tener más tiempo libre para disfrutar de su familia, Vinicio Castilla no cierra las puertas a la posibilidad de ser mánager de un equipo de Grandes Ligas.

"Estoy contento, significa mucho para mi venir a representar a Rockies en esta serie en México, es algo bien bonito ver a esta fanaticada. No sé todavía (si seré mánager), el beisbol es mi vida, es mi pasión, no voy a decir que no, pero todavía a corto plazo no creo, pero no lo descarto".

Reconoció que le ofrecieron hacerse cargo de un equipo de Ligas Menores, "pero disfruto mucho mi tiempo libre, con el equipo (de Rockies) no voy a las giras, estoy en casa, voy solo a los entrenamientos de primavera"

Eso sí, Vinicio Castilla no duda nunca en compartir su experiencia con aquellos jóvenes que se le suelen acercar. "El beisbol es mi vida, cuando me retiré siempre he querido estar dentro lo que me gusta y es el beisbol. Me gusta hablar de pelota con los jóvenes, disfruto muchísimo. Siempre que me preguntan algo de beisbol siempre estoy para ellos y lo hago con gusto, tenemos peloteros jóvenes que quieren seguir aprendiendo día a día y lo hago con mucho gusto".

Finalmente, el oaxaqueño, quien alcanzó la nada despreciable cantidad de 320 cuadrangulares en Las Mayores, aseguró que Benjamín Gil, el mánager que llevó a México al tercer lugar del Clásico Mundial está preparado para hacerse cargo de un equipo de la MLB.

"Ha cambiado muchísimo, se están viendo más (dirigentes latinos), antes había pocos, se debe a la calidad del coach latino que está trabajando mucho, se está esmerando mucho y va a seguir creciendo mucho. Te das cuenta va creciendo ese número y se debe a la calidad del coach latino, es bueno, se esfuerza por hacer su trabajo. Benji está listo."



FOTO: GUILLERMO ABOGADO

Vinicio Castilla (9) confía plenamente en el talento mexicano.



FOTO: GUILLERMO ABOGADO

CONVIVIO

Una MLB incluyente

Antes de que se cantara el playball del primer partido, en el diamante infantil del estadio Alfredo Harp Helú algunos jugadores de ambas organizaciones ofrecieron una clínica a un centenar de pequeñines de la Fundación John Langdon Down, en una clara muestra de que la MLB es incluyente.Jeremy Peña y José Urquidy, de los Astros, así como Elías Díaz, de los Rockies, junto a los ex peloteros mexicanos Vinicio Castilla y Jorge de la Rosa atendieron a cada uno de los participantes. / **GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ**

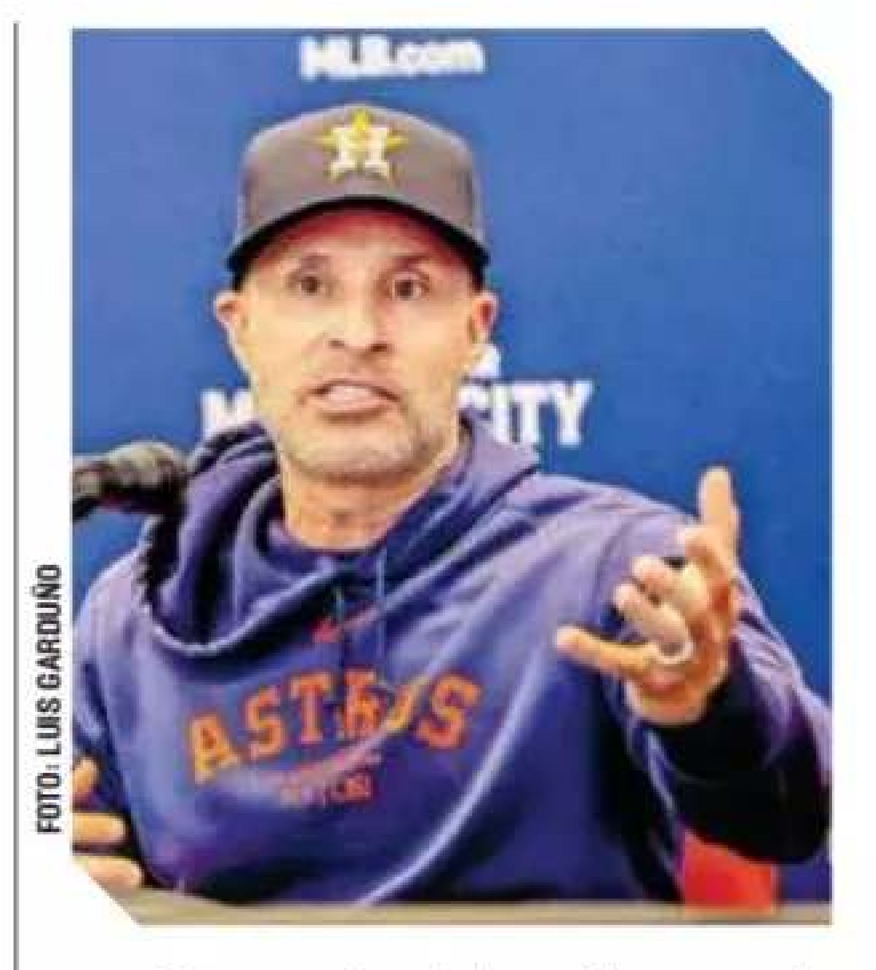


FOTO: LUIS GARDUÑO

El puertorriqueño ha tenido un complicado inicio de temporada.

Astros estará en postemporada

Joe Espada, mánager de los Astros de Houston, confía que la visita a la Ciudad de México para enfrentar a los Rockies de Colorado sea el parteaguas para el resurgimiento de su novena luego de un comienzo complicado en la Temporada 2024 de las Grandes Ligas.

Y no es para menos, en la organización texana urge recomponer el camino luego que marcha en el sótano de la División Oeste de la Liga Americana, aunque para su fortuna todavía resta mucho por recorrer y las lesiones van quedando atrás.

"En México, nuestra ofensiva puede calentarse, pero tenemos que jugar bien como equipo para tener una buena racha y esperamos que la Ciudad de México nos traiga suerte por cómo es la fanaticada de aquí", comentó el puertorriqueño.

Recalcó: "Esperemos que aquí en la Ciudad de México podamos retomar las cosas y mejorar" una vez que el deseo de llegar a la postemporada sigue intacto, pero para eso será necesario empezar a sumar victorias.

Si bien descartó presión o terror por el pobre comienzo de esta campaña de la "Gran Carpa", Joe Espada lo tiene claro, "tenemos que lanzar mejor, ejecutar mejor, nuestros turnos deben ser mejores, debemos enfocarnos en lo colectivo y la meta siguen siendo los playoffs. No hay espacio para el pánico, pero si sentimos urgencia de revertir el camino para mejorar en la temporada".

"Es mi primera vez en la CDMX y el tráfico es increíble, pero tuvimos oportunidad como equipo de salir y visitar algunos lugares, tuve la oportunidad de ir a cenar con los coaches el viernes para preparar esta serie, estamos contentos de estar aquí". / **GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ**

EL DATO

NADA FÁCIL

Joe Espada fue elegido mánager de los Astros a partir de esta campaña 2024 en reemplazo de Dusty Baker.



FOTOS: LUIS GARDUÑO

El Diamante de Fuego lució otra gran entrada.

No podían faltar los enmascarados que apoyaron al equipo de la Nacional.


También fanáticos de los Rockies hicieron acto de presencia.

COMO ERA DE ESPERARSE

TEXANOS INVADIERON

LA NOVENA DEL JOVEN CIRCUITO FUE ARROPADA POR EL PÚBLICO MEXICANO EN EL ESTADIO ALFREDO HARP HELÚ

POR **GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ**

En lo administrativo los Rockies de Colorado fueron locales, sin embargo, en el estadio Alfredo Harp Helú la sensación fue distinta, en las gradas resaltaron los colores blanco y naranja por lo que hubo mayoría de aficionados a los Astros de Houston.

Aunque la altura de la Ciudad de México con Denver también puede ser similar, tampoco eso fue una ventaja para el equipo que juega como local en el Coors Field. Los Astros se aprovecharon de que doña blanca vuela mucho en la capital del país y conectaron tres jonrones para quedarse con el triunfo en el primero de la serie pactada a dos compromisos.

Astros tuvo un día redondo, ganó y cortó una racha de cinco partidos consecutivos sin triunfar en la actual temporada de Grandes Ligas. Pero sobre todo sintió el cariño de la afición mexicana, que siempre estuvo entregada.

En las gradas sobresalieron las franelas con los nombres de José Altuve, Yordan Álvarez, Justin Verlander, por mencionar algunos. Aunque el pitcher estelar Verlander se encuentra lesionado, sí hizo el viaje con el equipo.

Por su lado, Altuve y Álvarez fueron de los más coreados cuando se dio a conocer el lineup del cuadro texano.

Incluso, antes del playball de este primer encuentro de la México City Series 2024, Altuve y Álvarez se dieron tiempo de atender a los aficionados que llegaron temprano y se acercaron al "diamante de fuego" previo a la práctica de bateo.

La fanaticada mexicana una vez más respondió a las expectativas, hizo un llenazo en el Alfredo Harp Helú donde el naranja resaltó y el equipo de la estrella correspondió con un espectacular triunfo. Para todos aquellos presentes que mostraron su mejor vestimenta para la cita beisbolera valió la pena.


Familias completas de Houston hicieron el viaje a México.


Alfonso Herrera tiró la primera bola.

19,934

AFICIONADOS ASISTIERON AL PRIMER DUELO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Se dejaron ver los overoles multicolores, las cadenas gruesas y llamativas al estilo José Urquidy, también se pudieron apreciar a cientos de aficionados con la franela edición especial con la leyenda "Space City". Otros más decidieron asistir de incognitos, es decir, la máscara al estilo lucha libre bien puesta. El color morado con el que se identifican los Rockies lució muy tenue entre la multitud de la ola naranja y blanco. Está vez la localía de Colorado solo quedó en el papel.

SE FESTEJÓ A LO GRANDE EN LA PLAZA MONUMENTAL CON GRAN ENTRADA Y AGRADABLE AMBIENTE

ROCA REY, EN SAN MARCOS

Soberbio y contundente

POR **MIGUEL AMGEL GARCÍA**

Maratónico séptimo festejo del serial sanmarqueño con la lidia de nueve toros, siete de la lidia ordinaria y dos de regalo. No obstante, el público llenó prácticamente el coso.

Andrés Roca Rey llegó para dar una dosis de buen toreo y triunfo absoluto a sus alternantes. Primero cortó dos orejas y luego las dos y el rabo, vaya tarde de este torero peruano que dejó mirando a Joselito Adame y Diego San Román, quienes se fueron con las manos vacías; fue una oreja para Joselito ante su primer toro.

Se lidió una corrida de Corlomé, dos aplaudidos en el arrastre y uno de arrastre lento, los otros tres dispares en comportamiento sin mucho que agregar incluidos los de regalo. Bien presentados y bonitos de estampa. El de rejones fue de Peñalba.

El primer espada, Joselito Adame, aprovechó cabalmente las condiciones de nobleza y bien recorrido de su toro; verónicas con clase y quites por chicuelinas. Faena de muy buena estructura por ambos lados que hizo sonar Pelea de Gallos, mal matando y aun así le entregaron la oreja. Aplausos al toro.

El segundo toro de Adame se mostró más complicado, no se lució con el capote; hizo una faena alardeando su oficio y arriesgó ante el peligro del oponente. Mal con la espada y se retiró entre abucheos. Regaló un toro ante el cual no pasó nada.

Andrés Roca Rey sorteó un toro bravo y de gran calidad para lucirse con la capa y destacar en quites por tafalleras muy quieto. Inició con estatuarios la faena de muleta para luego darse a torear con poder y variedad para rematar de estocada para recibir dos orejas. Aplausos al toro.

Ante su segundo toro se superó con la capa y con la muleta. Logró una faena de altos vuelos que poco a poco abrió la regadera para mandar a sus alternantes a la ducha. El peruano dio gran faena logrando pases por ambos lados. Dejo una estocada y el juez igual de feliz que el cónclave le otorgó las dos orejas y el rabo.

Diego San Román tuvo un tiro fijo, pero de poco recorrido, lanceó con actitud y quitó ceñido en quites. Con la tela roja se pegó un arrimón para robar los pases. Estocada caída para ovación.

Ante se segundo astado salió animado Diego y tras la magistral puya de Lalo Rivera y sus quites por gaoneras, se fue con la muleta en mano para iniciar de rodillas y cuajar una tanda por derecha de locura.



FOTO: SERIAL TAURINO

Maratónico festejo en la Feria de San Marcos.

EL DATO

CUMPLIÓ

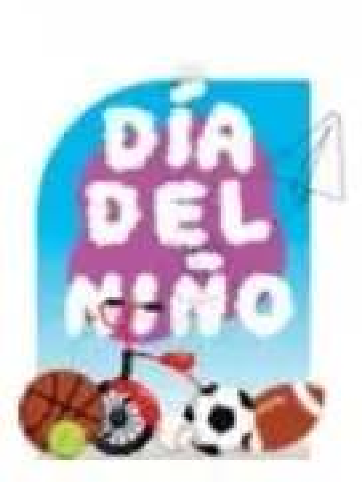
Abrió plaza el rejoneador Javier Funtanet con un toro de Peñalba, ante el cual estuvo lucido en banderillas largas y cortas.

NIÑAS Y SU AMOR POR LA GIMNASIA

PEQUEÑAS ARTISTAS

UNA DISCIPLINA QUE HA TOMADO FUERZA CON LAS INSPIRACIÓN DE ALEXA MORENO Y SIMONE BILES

POR **JORGE BRIONES**



Las sonrisas de las niñas brillan con fuerza, mientras sus ojos se pierden en la mirada de padres y entrenadores que las ven disfrutar de la gimnasia artística.

Pequeñas que disfrutan de una disciplina que las lleva a desafiar el límite de sus habilidades físicas desde muy temprana edad. Los aplausos no faltan, tampoco los alientos entre las mismas compañeras que se apoyan unas a otras.

"Vamos, sí puedes", se escucha en un grito que va acompañado de la ilusión entre las menores gimnastas que forman parte de 'Podium Gymnastics'.

La gimnasia artística es un deporte practicado, al menos en México, casi en su totalidad por niñas, que aprovechan el 'boom' mediático que han provocado deportistas como Alexa Moreno y Simone Biles a nivel internacional.

Valentina Bribiesca Caballero tiene nueve años y los últimos tres se los ha pasado ligada a la gimnasia. "Es un principio no me llamaba la atención. Pero después me encantó, me gusta mucho venir a entrenar. Además, he hecho amigas".

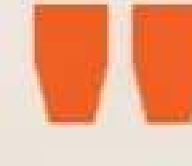


Regina Farell tiene 14 años y admira a Simone Biles.

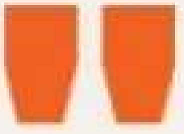
Más allá de la inocencia de una niña de su edad, tiene claro que este deporte "me da mucha disciplina. Me divierto, a veces me da miedo, pero apenas intento un nuevo ejercicio, quiero hacer más".

Valentina es una de las cerca de 300 niñas que se encuentran en la escuela de gimnasia artística, donde empiezan a ver el sueño de poder llegar a unos Juegos Olímpicos. "Me gustaría ser gimnasta de grande", dijo con una amplia sonrisa en el rostro, mientras el resto de sus compañeras le aplauden.

La gimnasia es una disciplina que le permite a las niñas desarrollarse prácticamente desde sus primeros años de vida. Así como hay menores pequeñas de menos de 10 años, hay otro grupo un poco mayores como Regina Farell Sicilia, de 14 años, quienes llevan un largo recorrido donde incluso han disputado Campeonatos Nacionales. En su caso, el sueño de ser gimnasta profesional luce más cerca.



> La gimnasia me da mucha disciplina. Me divierto, a veces me da miedo, pero apenas intento un nuevo ejercicio, quiero hacer más. He hecho muchas amigas"
>
> **VALENTINA BRIBIESCA CABALLERO**
> NIÑA MEXICANA



> Me metí a un curso de verano y fui avanzando hasta este momento. Tenía amigas que hacían gimnasia, las veía y me parecía atractivo. Me gusta ver videos de Simone Biles, eso hizo que me gustara más"
>
> **REGINA FARELL SICILIA**
> NIÑA MEXICANA

300 NIÑAS CONVIVEN EN LA ESCUELA 'PODIUM GYMNASTICS'

"Empecé desde los seis años", señaló Regina, antes de recordar sus inicios en este deporte.

"Primero estaba en ballet y luego me fue gustando la gimnasia. Me metí a un curso de verano y fui avanzando hasta este momento. Tenía amigas que hacían gimnasia, las veía y me parecía atractivo. Me gusta ver videos de Simon Biles, eso hizo que me gustara más".

En el caso de la joven Regina, su habilidad le ha permitido convertirse en una referente dentro de la propia escuela, con las más pequeñas pidiéndole consejos: "Me gusta que me vean. Me preguntan cómo hacer los movimientos y eso me motiva a seguir".

Farell Sicilia no sabe todavía "hasta dónde voy a llegar, pero sí me gustaría estar en unos Juegos Panamericanos, no sé si a los Juegos Olímpicos, pero sí a una competencia importante. He participado en tres nacionales, en uno gané medalla de oro en equipos".

El domo de 'Podium Gymnastics' está lleno de sueños, sonrisas y sobre todo la pasión por la práctica de un deporte que las lleva a desafiar sus límites.

Con la ilusión de ser olímpicas, practican con ahínco en este gimnasio.

FOTOS: LUIS GARDUNO

Los retos de esta fábrica de deportistas

A mitades de la década anterior, la entrenadora de alto rendimiento Claudia Esteva inició con 'Podium Gymnastics', un lugar donde se construyen sueños de niñas, no solamente en el deporte, también fuera del mismo con los valores que deja la práctica de esta disciplina.

"Hace 10 años tuvimos el sueño de poder trabajar con niñas. Desde bebés hasta gimnastas adultas. Nuestro objetivo es fomentar el deporte. Son los menos los que buscarán el deporte de alto rendimiento. Nos interesa fomentar el deporte con las niñas de todas las edades, no importa si son las más fuertes o flexibles. Que estén en la cápsula que te da el deporte, y no a lo que está expuestos desde una edad muy temprana", comentó a Esteva.

La jueza de gimnasia artística en Juegos Olímpicos reflexionó que la pandemia provocada por el Covid-19 fue un duro golpe para ellos como escuela de gimnastas, donde muchas abandonaron y otras regresaron con un cuerpo muy diferente.

Otro de los problemas pasa por la conciencia de los padres de familia, que "ven cómo sus hijas se desarrollan en el deporte y con valores que les inculcamos. Nos encontramos que los papás están temerosos de que a los niños se les exija. Tenemos que tener cuidado con el tipo de palabras que se utiliza para formar niños. Los enamoramos del deporte, que sueñen con hacer ejercicio.

Si bien hacer deportistas de alto rendimiento no es la prioridad de la Academia, es una realidad que en México existe el talento para poder buscarlo: "Es muy importante que los padres de familia y los niños sepan que en México se tiene la capacidad de llegar muy lejos. Que los que quieran buscar el alto rendimiento, sepan que lo pueden lograr en México"

"Que tengan a quien admirar en tu país como Alexa (Moreno) o a alguien como Simone Biles que la ven por televisión. Son estrellas que inspiran", destacó la entrenadora Claudia Esteva, quien es la directora de la escuela. / JORGE BRIONES



FOTOS: LUIS GARDUNO

Valentina es una de las 300 niñas que se encuentran en la escuela.

"Hace 10 años tuvimos el sueño de poder trabajar con niñas. Desde bebés hasta gimnastas adultas. Nuestro objetivo es fomentar el deporte. Son los menos los que buscarán el deporte de alto rendimiento"

CLAUDIA ESTEVA
DIRECTORA DE LA ACADEMIA

Andrea Becerra se adjudicó la plata

Andrea Bacerra se quedó con la medalla de plata después de perder la final, por muerte súbita, ante Jyothi Surekha Vennam de la India en la modalidad de compuesto durante la Copa del Mundo de Tiro con Arco Shanghái, China 2024.

El duelo fue cerrado desde el primer episodio porque culminó 29-29; en el segundo, la tapatía se fue al frente gracias a que lanzó flechas perfectas con las tres en 10 por un nueve de Surekha Vennam.

La ventaja la tuvo en el tercer y cuarto capítulo, pero en el quinto, en el último lanzamiento, obtuvo un ocho para que tras de cinco rondas concluyera 146-146.

Todo se tuvo que definir con una flecha de desempate; ambas la mandaron al 9, pero Surekha Vennam estuvo más cerca del centro lo que le permitió llevarse la medalla de oro y la mexicana se tuvo que conformar con la presea de plata.

"Fue un tiro desafortunado...Eso es tiro con arco", comentó al finalizar la competencia en entrevista para Worldarchery.

Becerra también estuvo cerca de subir al podio en el duelo por el tercer lugar del equipo mixto, sin embargo, perdió, junto con Lot Máximo Méndez, el duelo por la presea ante Olivia Dean y Kris Schaff de los Estados Unidos. En la rama varonil, México no tuvo finales; en el primer round quedó fuera Juan del Río después de que sucumbió 145-146 ante Héctor Mcneilly de Nueva Zelanda; en esa misma ronda, Lot Méndez cayó con Martín Damsbo de Dinamarca 141-142, mientras que Sebastián García fue eliminado en la segunda ronda ante Nick Kappers de los Estados Unidos (145-149). / JUAN ANTONIO DÁVALOS


FOTO: @COM_MEXICO

Andrea Becerra se quedó a un paso de la medalla de oro en China.


FOTO: @CONADE

Carlos Sansores lleva un gran camino rumbo a la justa olímpica de París.

COPA PRESIDENTE EN ESTONIA

Sansores se hizo del oro

EL MEXICANO REDONDEÓ SU PARTICIPACIÓN GRACIAS A LA AUSENCIA DE SU RIVAL CROATA EN LA GRAN FINAL

POR **JUAN ANTONIO DÁVALOS**

El taekwondoín mexicano Carlos Sansores se adjudicó la medalla de oro durante la Copa Presidente que se disputó en la Unibet Arena de la ciudad de Tallinn, Estonia después de la decisión que tomó el croata Pasko Bozic de no presentarse al combate en la categoría de más de 87 kilogramos.

Sansores venció en los cuartos de final al sueco Kevin Brink por 2-0, mientras que en la semifinal dio cuenta al esloveno Ivan Trajkovic por 2-1. En la final se llevó el oro ante la ausencia de Bozic.

Carlos es uno de los dos taekwondoínes mexicanos que se encuentra clasificado a París junto con Daniela Souza.

Sansores garantizó la clasificación a París 2024 por la vía del ranking en diciembre del año pasado y también gracias a su participación en el Grand Prix Final Manchester 2023.

"Después de esta Copa estamos programando un campamento en Corea, que sería a mediados de mayo, de ahí regresamos a México", dijo su entrenador Alfonso Victoria.

"Antes de Juegos Olímpicos se está viendo la posibilidad de hacer un campamento de adaptación, por el cambio de horario, que podría ser en Francia o en Inglaterra y de ahí partiríamos a París, entre el 2 y 3 de agosto; las competencias de taekwondo serán del 7 al 10 de agosto, Carlos Sansores estará peleando el 10".

EL DATO

ANTECEDENTE

Sansores es actual monarca panamericano en Santiago de Chile después de que dio cuenta del rival estadounidense Jonathan Daniel Healy.

EN BREVE

CICLISMO

Isaac Del Toro conserva el liderato

El mexicano Isaac del Toro, del UAE-Team Emirates, se mantuvo como líder tras disputarse la segunda etapa de la vuelta ciclista a Asturias que tuvo un recorrido de 199 kilómetros de la Ribiera de Arriba a Ribadesella. Esta fase permitió que los pedalistas tuvieran combinación de estrategias, en la que se incluyó oportunidades para sprinters.

Del Toro finalizó en la tercera posición mientras que el primer puesto fue para su compañero António Morgado, quien se llevó la penúltima etapa de la competencia. Del Toro logró tener un buen cierre y culminar en el tercer puesto para mantenerse como líder de la competencia, después de que obtuvo la primera posición en la primera etapa que tuvo de 179.1 kilómetros de Oviedo a Pola de Lena. / JUAN ANTONIO DÁVALOS



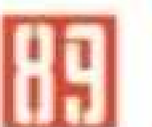
FOTO: EFE

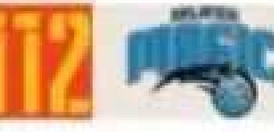
TRIATLON

Tomás Rodríguez hizo historia

El triatleta Tomás Rodríguez Hernández se convirtió en el primer mexicano en la categoría profesional en clasificar al Ironman de Kona, el evento más importante del planeta en el triatlón de largas distancias, luego de imponerse en la dura prueba de Texas, en la que realizó una etapa de carrera extraordinaria al marcar la mejor maratón en la historia de un triatlón de larga distancia tras cronometrar 2 horas, 34 minutos y 14 segundos. En total, tras los 3.8 km de natación, 180 km de ciclismo y los 42.2 km de carrera a pie, Rodríguez Hernández marcó un un tiempo de 7h42m38s. Atrás del mexicano cruzó la meta Patrick Lange, con un tiempo de 7h44m14s, seguido por Clement Mignon, quien registró 7h48m37s; en cuarto y quinto sitios, respectivamente, llegaron el estadounidense Matthew Marquardt y el sueco Robert Kallin / REDACCIÓN

Magic igualó la serie con Cavaliers



CAVALIERS	89	112	MAGIC

La serie entre el cuarto y quinto sembrado de la Conferencia Este va conforme a lo presupuestado, con ambos equipos sacándole jugo a su localía y encaminados al Juego 7.

El Magic se impuso 112-89 en el Juego 4, para igualar (2-2) la eliminatoria.

A los Cavaliers les costó meter puntos con excepción del segundo episodio, donde contabilizaron 37. Al medio tiempo se fueron con ventaja de nueve puntos (60-51), pero se quedaron sin respuestas para el complemento.

Los más sorprendente del triunfo del Magic pasó por el muy pobre aporte que tuvo su principal figura, Paolo Banchero, quien contabilizó sólo nueve unidades. Aún así, su equipo encontró la forma de salir vencedor gracias al doble-doble de Franz Wagner con 34 puntos y 13 rebotes.

Por los Cavs, de poco sirvieron los 21 tantos que sumó Jarrett Allen y los 18 de Donovan Mitchell.

Con la serie igualada, la eliminatoria viaja de regreso a la ciudad de Cleveland para el Juego 5 programado el martes 30 de abril. / JORGE BRIONES


FOTO: AFP

Paolo Banchero apenas contabilizó sólo nueve unidades en este encuentro.

PARA HOY

PLAYOFFS CONFERENCIA OESTE

(4) CLIPPERS VS (5) MAVERICKS — SERIE: 1-2 — ESTADIO AMERICAN AIRLINES CENTER — 13:30 HORAS

(3) TIMBERWOLVES VS (6) SUNS — SERIE: 3-0 — ESTADIO FOOTPRINT CENTER — 19:30 HORAS

PLAYOFFS CONFERENCIA ESTE

(2) KNICKS VS (7) 76ERS — SERIE: 1-2 — ESTADIO WELLS FARGO CENTER — 11:00 HORAS

(3) BUCKS VS (6) PACERS — SERIE: 1-2 — ESTADIO BANKERS LIFE FIELDHOUSE — 17:00 HORAS

OTRO RESULTADO

Thunder	106-85	Pelicans



FOTO: AFP

El mexicano Jaime Jáquez Jr. terminó con 12 puntos, seis asistencias y cinco rebotes.

CON TODO Y JAIME JÁQUEZ JR.

Sacuden a Miami

DE LA MANO DE SU DEFENSIVA, CELTICS RECUPERARON VENTAJA EN SU SERIE DE PRIMERA RONDA EN LA CONFERENCIA ESTE

EQUIPOS	1	2	3	4	F
CELTICS	21	42	24	17	104
HEAT	12	27	22	23	84

POR **JORGE BRIONES**

Muy rápido se le escapó la ventaja de la localía al Miami Heat, que sufrió un duro golpe de realidad en la presentación en el Kaseya Center.

Celtics recuperaron el control de la serie de primera ronda de la Conferencia Este al imponerse, 104-84, y tomar ventaja de 2-1.

Boston tomó el control de las acciones desde el salto inicial, donde su defensiva intensificó las marcas sobre las principales armas de su oponente. Esta postura apenas le concedió 12 puntos a la quinteta de casa al término del primer episodio. La visita logró sacar ventaja de 24 tantos para el descanso. Jáquez Jr. terminó con 12 puntos, seis asistencias y cinco rebotes. El mexicano fue uno de sólo cuatro elementos del Heat que superaron el doble dígito a la ofensiva.

En los Celtics, sus mejores jugadores fueron Jayson Tatum y Jaylen Brown, con 22 unidades cada uno. Con excepción del segundo cuarto, las defensivas sacaron la mejor parte en el resto de la contienda. Boston acabó con un 47% de efectividad en tiros a la canasta, a su vez, capturó 44 rebotes por 37 de Miami.

En el Heat volvieron a extrañar a las figuras de Jimmy Butler y Terry Rozier, dos de sus principales figuras. No todo está perdido para Miami. En un par de días tendrán la oportunidad de volver a emparejar la eliminatoria, una vez más jugando como local en la Kaseya Center.

Boston dio un golpe de autoridad y recuperó la confianza luego de su inesperado tropiezo en casa dentro del Juego 3 de la eliminatoria.



FOTO: AFP

RESCATE

Lakers evitó la barrida de Nuggets

Lakers lograron evitar la barrida en casa al derrotar 119-108 a los Nuggets en el Juego 4 de la serie de primera ronda en la Conferencia Oeste. LeBron James y Anthony Davis terminaron con una seguidilla de 11 derrotas en fila a manos del actual campeón de la NBA. El "Rey" contabilizó 30 puntos, pero Davis se destacó con un doble-doble de 25 tantos y 24 rebotes. Ahora la serie viaja de regreso a Denver para el Juego 4, con los Nuggets a un triunfo de las semis. / JORGE BRIONES



ESTO
Edición Diaria.
Año LXXXIII Número 29,476
Editor responsable: David Segoviano Ramos.
Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2008-071518241400-101.
Número de Certificado de Licitud de Título: 14250.
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 11823.
Domicilio de publicación: Guillermo Prieto Nº. 7 Col. San Rafael, Ciudad de México, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06470. Impreso: Talleres de la Cía. Periodística ESTO, S.A. de C.V. Guillermo Prieto 7, Col. San Rafael, Ciudad de México, Alc. Cuauhtémoc C.P. 06470.
Distribuidor: Expendios de la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C.
Teléfonos del periódico:
Dirección: 55-55-35-68-46
Conmutador: 55-55-66-15-11
Publicidad y Ventas: 51-40-10-58 y 51-40-10-60
publicidad@esto.com.mx

Dr. Shenka

DR. SHENKA CRECIÓ ENTRE NOTAS DE LA GUITARRA DE SU PADRE Y LOS DISCOS QUE ESCUCHABA SU MADRE; ASÍ INICIÓ EL CAMINO PARA CONVERTIRSE EN UN REFERENTE DEL ROCK MEXICANO, AL FRENTE DE PANTEÓN ROCOCÓ DESDE HACE CASI 30 AÑOS



"Algo que agradezco de haberme desarrollado acá como artista, es el salir a la calle, observar y tener miles de canciones por escribir"

DANIEL GALEANA

BELÉN ELIGIO
El Sol de México

Desde una edad muy temprana, el rock eligió a Luis Román Ibarra, mejor conocido como Dr. Shenka. Sus primeros encuentros musicales datan desde que era un bebé cuando, gracias a su madre, escuchaba los primeros discos de su vida.

Así lo narra en una charla exclusiva con **El Sol de México**, donde cuenta cómo fue su camino a las páginas de la historia del rock mexicano. Con un semblante relajado, y portando unas gafas oscuras que le dan un toque de misterio a su look, recuerda que estuvo ligado a la música desde la cuna.

"Mi papá era músico, tocaba precisamente la guitarra y el requinto", cuenta el intérprete de *La dosis perfecta*. "Tengo una foto desde muy pequeño, como de un año, me cuenta mi mamá que para dejarla hacer las cosas de la casa, me sentaba en el sillón y me ponía el brazo en la guitarra de mi papá, y ponía un disco en la consola".

Según recuerda, si la melodía se terminaba él comenzaba a llorar, por lo que su mamá se apresuraba para voltear el vinilo. A partir de ese momento sintió "la cosquillita" de dedicarse al entretenimiento, pero conforme creció, su familia estaba menos convencida de que ese fuera el camino correcto para él.

"Pese a que mi papá era músico, pues como que no quería darse el lujo de que uno de sus hijos se dedicara a eso. Porque sabía el esfuerzo y el sacrificio que esto requiere. Entonces, él no estaba muy de acuerdo y hacía todo lo posible por no enseñarme a tocar la guitarra. Quería aprender, y me decía que no, porque era zurdo y era muy complejo".

Sin embargo, su vocación era más fuerte, y aprendió a tocar aún con el instrumento al revés, con la ayuda de la revista *Guitarra fácil*. Pero el momento que marcaría su vida, y le arrojó luces sobre el rumbo que debía seguir, se daría años más tarde, durante un concierto de la banda Tijuana No! que presenció en el Centro Histórico.

Ese fue su primer acercamiento al trabajo que se estaba haciendo en nuestro país, y fue para él "un momento coyuntural", donde incluso asegura haber comprendido la letra del tema *La guitarra* de Los Auténticos Decadentes, cuya letra dice: "Y tuve una revelación, ya sé qué quiero en esta vida, voy a seguir mi vocación, será la música mi techo y mi comida".

"Todos mis esfuerzos, toda mi voluntad me llevaron a estar del lado de la música. Con mi primo, que es el guitarrista de Panteón, nos íbamos al Chopo los sábados. En ese entonces no existía el Internet, si querías la partitura de una canción, la encontrabas ahí".

EL PANTEÓN ROCOCÓ

A principios de los 90, se conformó Panteón Rococó, la agrupación que lo llevaría a la fama, y que dio voz a una generación de jóvenes, cuyo mensaje resuena hasta la actualidad. El nombre lo eligieron antes de una presentación, inspirados en una obra del dramaturgo mexicano Hugo Argüelles, titulada *Los caracoles amorosos y el cocodrilo solitario del panteón rococó*.

"Al pasar de los años le preguntaban (al escritor), qué sentía ver a una banda de rock que se hubiera agarrado una parte del título su obra para llamarse así, y estaba muy orgulloso de ello", contó del fallecido autor de *Los cuervos están de luto*.

Su primer disco, *A la izquierda de la tierra*, se lanzó en 1999, y a éste le siguieron otros como *Compañeros musicales* (2002), *Un panteón muy vivo* (2006), *Ejército de paz* (2010), *Tres veces tres* (2016) y *Ofrenda*, este último lanzado en 2021.

Gran parte de su repertorio musical contiene letras contestatarias, que plasman una realidad que otros géneros musicales suelen ignorar. Dr. Shenka explicó que desde el inicio del proyecto, su intención era hacer algo distinto a lo que se hacía en aquella época, teniendo al grupo Mano Negra y Manu Chao como principales referentes.

"Una música que tuviera un poquito de más sentido y más social, quienes lo despertaron fueron Tijuana, No!", cuenta. "No nada más fue la música, sino también toda la lírica de Tijuana No!, de repente llega una banda y me planta en la jeta toda mi problemática como joven, y toda esa rabia se despierta, eso era lo que yo quería hacer".

Con el éxito que lograron, se ganó la aceptación de su familia, en especial de su padre, quien tuvo la oportunidad de compartir con él una de las tradicionales comidas de la Sociedad de Autores y Compositores.

"Lo llevo, ya estaba viejo mi viejo, y de repente llegan don Armando Manzanero y Martín Urieta, y me dicen 'Maestro, ¿cómo está?'. Mi papá voltea y ve a sus ídolos compositores, dirigiéndose así a mí, y les pregunta qué había hecho".

El músico comparte que ambos compositores se refirieron a él como un gran autor y una gran persona, y gracias a ello su padre comprendió la importancia de lo que había logrado.

"Ahí le cayó el 20, y fue un momento muy hermoso. El tener el reconocimiento del viejo muchos años después de que tomé la decisión de dedicarme a esto".

TOCAR AL OTRO LADO DEL OCÉANO

A diferencia de otras bandas que dan sus primeros pasos internacionales en países de habla hispana, o en Estados Unidos, para Panteón Rococó estas primeras paradas fueron del otro lado del océano.

Durante un concierto fortuito que celebraron en las afueras del Reclusorio Norte, un promotor alemán los descubrió, y los invitó a tocar en su país. "Fue un momento interesante, coyunturalmente hablando, ese que dicen que tienes que estar en el momento indicado para que sucedan las cosas".

El artista confesó que le costó trabajo creerlo, e incluso hasta unos días antes de su viaje no tenía pasaporte. Sin embargo, "Alemania se vuelve nuestro centro de operaciones, y de ahí empezamos, en el buen sentido, a invadir otros territorios con nuestra música".

Su compromiso con el público extranjero llegó a tal grado que comenzó a tomar clases de alemán, e incluso comparte que solían reunirse con sus compañeros de la agrupación para tomar las lecciones juntos.

Su proyecto llegó a países como Suecia y Dinamarca, y hasta el reconocido festival de heavy metal Wacken Open Air, que se celebra anualmente en Alemania. Compartieron el escenario con bandas como R.E.M., The No Smoking Orchestra, Beastie Boys y Marilyn Manson.

En su opinión, el buen recibimiento que tuvieron en el extranjero fue gracias al contexto histórico que se vivió en el México de los 90, y el interés que estos sucesos despertaban entre los europeos.

"Caemos en un lugar donde la gente está informada de lo que acontece, no nada más en su país, sino a nivel global, y nos preguntaban mucho sobre eso, entonces de repente nos damos cuenta que hay muchísimos sectores de izquierda en Alemania que empiezan a simpatizar con nuestra música y nuestras letras".

Dado el auge del movimiento zapatista en aquel entonces, considera que la labor de difusión que ellos hicieron para comunicar las necesidades del pueblo indígena a nivel internacional, contribuyó al mensaje de su música, y al crecimiento de la escena local.

"En ese entonces se organizaban muchos conciertos de ayuda para Chiapas, sobre todo para las comunidades zapatistas, entonces había muchas caravanas, se organizaban conciertos, tomábamos universidades y ciertos espacios para hacer música. Ese fue el semillero importante para que ahora haya tantos festivales en México".

LA CARENCIA QUE PERMANECE

"En un mundo globalizado, la gente pobre no tiene lugar", cantaba Panteón Rococó por primera vez en el 2001, cuando lanzaron *La carencia*, uno de sus mayores éxitos, que formó parte de su disco *Compañeros musicales* y también interpretan en el álbum en vivo con el que celebraron 10 años de trayectoria.

El resto de la letra gira en torno a la lucha que enfrenta la clase trabajadora día con día, una idea sobre la cual el músico reflexionó una mañana regresando de una fiesta, mientras esperaba que la combi donde iba a bordo empezara su recorrido.

"Por ello esa canción tiene mucha temporalidad, porque está inscrita en tu ADN. Es lo que haces todos los días, y no te das cuenta. Entonces me dio la oportunidad de escribir en un momento de catarsis, veía esa realidad y me pegó con dureza".

El artista lamentó que la letra siga tan vigente, pues "te das cuenta que estás como una rueda de hámster, te dan tu pepita y sigues corriendo. Se ha quedado en la memoria de la gente por eso".

Hoy, tras haber desarrollado una carrera completa en la música y cumplir su sueño de la niñez, se siente satisfecho por haber logrado su cometido de dar voz a una sociedad que ha encontrado en el rock y el ska un espacio de libre expresión.

"El trabajo de la composición es todos los días, y la Ciudad de México te da también esa pauta. Es un semillero de historias buenas y malas, tristes y alegres, de todo tipo. Algo que agradezco de haberme desarrollado acá como artista, es el salir a la calle, observar y tener miles de canciones por escribir", finalizó.

"No nada más fue la música, sino también toda la lírica de Tijuana No!, de repente llega una banda y me planta en la jeta toda mi problemática como joven, y toda esa rabia se despierta, eso era lo que yo quería hacer"



Ska

LA DOSIS PERFECTA DE CONCIENCIA Y MÚSICA

Comic Culture Experience sorprenderá a los fans

LUIS VALDOVINOS
El Sol de México

Faltan muchos talentos por revelar para la primera edición en México, dice su director de marketing, Rodrigo Chávez



RODRIGO CHÁVEZ
DIRECTOR DE MARKETING CCXP

"No puedo cerrarlos un año antes, no sé si Disney, Warner o Paramount van a tener contenidos"

A días de la inauguración de la primera edición de la Comic Culture Experience (CCXP), Rodrigo Chávez, director de marketing del evento, reveló que los invitados para su primera edición en México serán revelados al 50 por ciento, y la otra mitad se conocerá durante el encuentro, lo cual ha desconcertado a los fanáticos.

"La gente se enoja porque no anunciamos los talentos. Lo entiendo y creo que es válido que nos diga, 'oye, es un evento diferente y el precio es muy caro para lo que me estás ofreciendo'", dijo Chávez a **El Sol de México**.

Explicó por qué las confirmaciones con talentos internacionales serán dadas a conocer durante el evento, que se celebrará del 3 al 5 de mayo en el Centro Citibanamex, ocupando 35 mil metros cuadrados en los que estarán instalados escenarios y áreas especiales para cosplay, videojuegos, música y más entretenimiento.

"No puedo cerrarlos un año antes, no sé si Disney, Warner o Paramount van a tener contenidos, va a depender mucho de eso qué actor estará disponible. Todo ese tipo de complejidades son las que se llevan a cabo y que se deben tener en cuenta", explicó.

OMAR FLORES



Las negociaciones llevan mucho tiempo, dice Rodrigo Chávez

CCXP surgió en 2014 en Brasil, reúne algunos de los talentos destacados del cine, televisión, cómics, cosplay, música y otras aristas del entretenimiento. A 10 años de su primera edición en el país sudamericano, llegará a México

Al momento, la CCXP tiene confirmados como invitados a los actores del casting de *The Boys*, entre ellos Antony Starr, Erin Moriarty, Chace Crawford, Karen Fukuhara y Claudia Domit; además del director de cine Eli Roth, el actor Tom Ellis y personalidades como el dibujante de comics Humberto Ramos, el cocreador de *Mortal Kombat* Ed Boon y a Ian Cardoni, voz de *Rick Sanchez* en la serie animada *Rick y Morty*.

"Es una planeación que lleva mucho tiempo y muchas negociaciones con estudios, con celebridades y con talentos. La idea es poder anunciar hasta que estén confirmados para no fallarles a las comunidades y las audiencias", dijo Rodrigo Chávez.

"Todavía falta mucho para anunciar. Son talentos que nos emocionan mucho, desde directores de cine, actores", aseguró.

Las actividades que se puedan realizar con los invitados, como firmas de autógrafos y reuniones meet and greet, tendrán costos por revelarse dependiendo de la decisión de cada talento. Los costos de los boletos para el evento van de mil 400 a mil 550 pesos por día, mientras que el abono para los tres días es de tres mil 600 pesos.

J A Bayona buscará a Del Toro

FROYLAN ESCOBAR LARA /Enviado
El Sol de México

QUINTANA ROO. Algo que une a los directores Juan Antonio Bayona y Guillermo del Toro es su fascinación por el terror. El español no descarta trabajar nuevamente con el mexicano.

"Me encantaría volver a rodar en Latinoamérica, fue maravilloso filmar con un grupo de argentinos, chilenos, uruguayos para *La sociedad de la nieve*, quisiera repetir y yo que tengo tanto contacto con México, sobre todo por Guillermo del Toro, me encantaría poder hacer algo con él y filmar en este país", afirmó Bayona en entrevista con **El Sol de México**.

En la pasada edición de los Premios Platino, el director recibió seis estatuillas para su filme *La sociedad de la nieve*

CORTESÍA: J A BAYONA



El director y Enzo Vogrincic en México

Ambos compartieron ya en la película española *El orfanato*; Bayona en la dirección, y Del Toro como productor.

Aunque dirigió cintas como *Un monstruo viene a verme* (2016) y *Jurassic World: El reino caído* (2018), Bayona no se volvió tan popular en el mundo como con *La sociedad de la nieve*, que aborda la historia de amistad y supervivencia de los pasajeros uruguayos del avionazo de 1972 en la Cordillera de los Andes, protagonizada por Enzo Vogrincic, Agustín Pardella, Matías Recalt, y Esteban Bigliardi, entre otros.

"Es una gran historia, resuena de alguna forma en la gente joven; el mensaje principal es que estamos solos y lo único que tenemos somos los unos a los otros", expresó.

Manolo Caro celebra estreno de nuevo filme

BELÉN ELIGIO
El Sol de México

Fiesta en la madriguera, el más reciente filme de Manolo Caro, basado en la obra homónima de Juan Pablo Villalobos, que sigue la vida de un pequeño nacido en el seno de una familia de narcotraficantes que sueña con tener un hipopótamo para su zoológico privado, tuvo su premiere en México, previo a su estreno el 1 de mayo en Netflix.

Al evento acudieron el director y el elenco, conformado por Manuel García-Rulfo, Miguel Valverde, Teresa Ruiz, Raúl Briones, Mercedes Hernández y Alfredo Gatica.

Raúl Briones explicó que desde hace tiempo tenía ganas de trabajar con el también realizador de *La casa de las flores*, pues lo considera "un referente de la cultura pop de nuestro país".

El actor detalló que Caro se le acercó después de conocer su trabajo en teatro. Aunque reconoce que este proyecto tiene un tono muy diferente al de los otros títulos del director, se siente satisfecho con el resultado.

OMAR FLORES



Acudió con su elenco a la premiere

Por su parte, Manuel García-Rulfo, quien da vida al padre del pequeño protagonista, dijo que disfrutó todo el rodaje. "Primero trabajar con amigos y familia siempre es divertido. Fuimos a África a grabar esta película, entonces también fue una experiencia padrísima".

Al acto acudieron invitados como Cecilia Suárez, Luis de la Rosa y Juan Pablo Medina, quienes han trabajado previamente con Manolo Caro en películas y series.

HORÓSCOPOS

IGNACIO TEODORO /EFE


ARIES Si estás tenso y destemplado procura aislarte de los demás, puedes exponerte a incidentes desagradables, sobre todo con buenos amigos.


TAURO En el amor, habrá situaciones que se escaparán de tu control, pero el apoyo de tus padres, o de algún amigo íntimo, te permitirá fortalecerte ante esta crisis.


GÉMINIS Aunque aparentes que estás muy seguro de todo en la vida, piensa que a veces puedes equivocarte y es el momento de que pidas ayuda y consejo.


CÁNCER Se te presentarán hoy pequeños problemas domésticos, algún arreglo inesperado que no causará mayores perjuicios que los económicos.


LEO Las cuestiones más prácticas, van a tener altibajos en el día de hoy. Las cosas más aburridas pueden convertirse en algo apasionante y divertido.


VIRGO Un deseo acariciado desde hace tiempo puede hacerse realidad estos días y, aunque te parezca un sueño, resulta que es real y será importante en tu vida.


LIBRA Si estás pensando en cambiar el rumbo de tu vida amorosa, debes meditar una vez más y valorar la posibilidad de un fracaso mayor. Cuidado con los celos.


ESCORPIÓN La excitación amorosa puede impregnar muchas de tus actividades y relaciones. Tu trabajo puede verse afectado por semejante estado de locura.



SAGITARIO Las dudas pueden atenazar tus habilidades. Reflexiona sobre los miedos que te llevan a esa situación y te darás cuenta de que no están fundados.

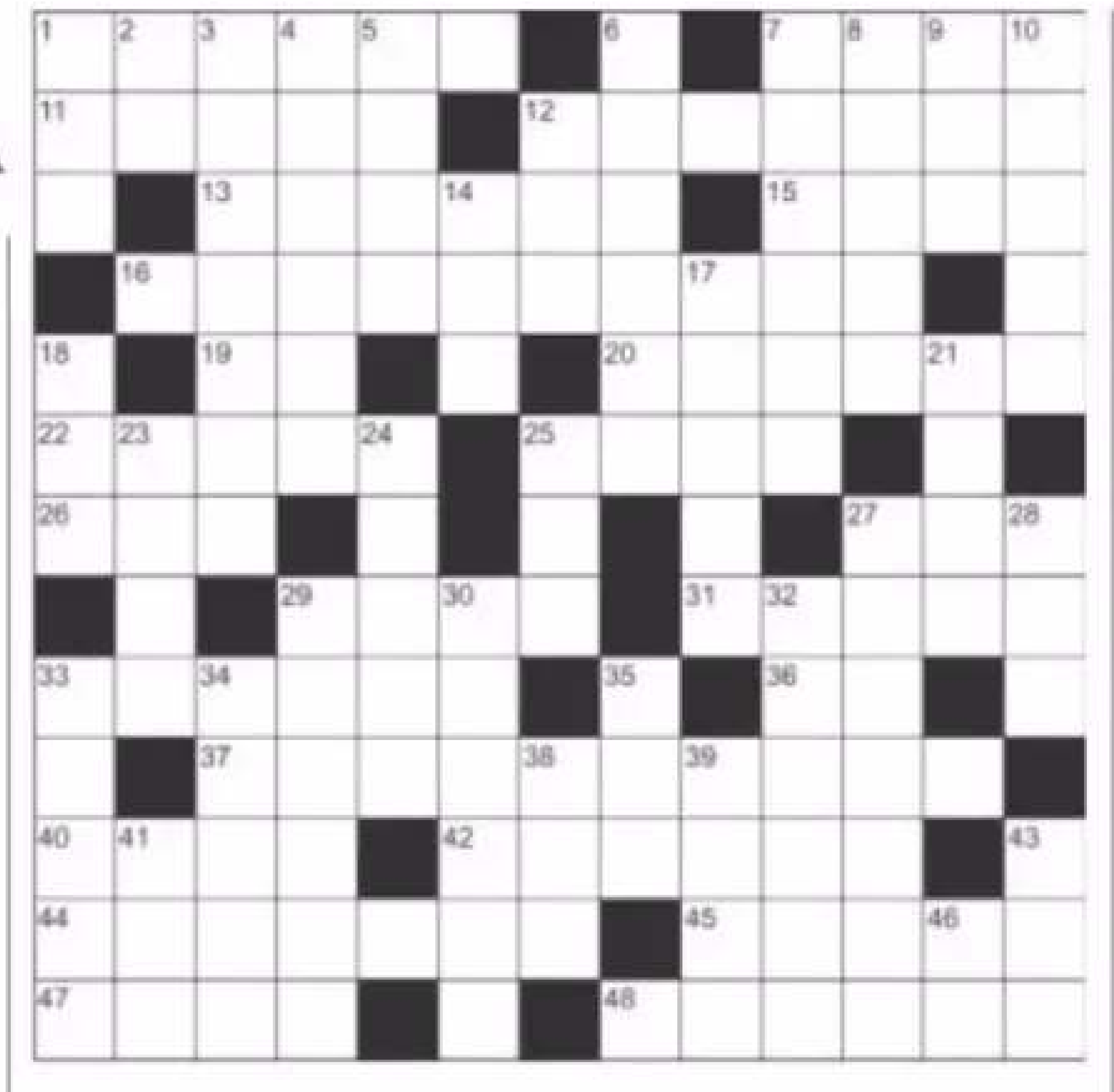

CAPRICORNIO Las actividades cotidianas van a cobrar especial importancia. Mal día para quedar con amigos y tratar de olvidar.


ACUARIO La falta de ejercicio y de movimiento está haciendo que ganes algo de peso. El hambre no disminuye y por lo tanto las calorías que ganas aumentan y las que pierdes se reducen.



PISCIS Tu espíritu voluntarioso y dispuesto a la colaboración te será muy útil para crearte las condiciones que deseas en tu entorno familiar.





HORIZONTALES

1. Relativo al bajo vientre.
7. Juntes, líes.
11. Imante.
12. Clorhidrato.
13. Nacido de un mismo parto con otro u otros.
15. Río de Francia, que atraviesa París.
16. Sobrevivir.
19. A tempo.
20. Cosa de poca importancia.
22. Estén encendidos.
25. Fecha que se pone en un documento.
26. Guante de esparto que se emplea para limpiar las caballerías.
27. (Tío) Personificación de los EE.UU.
29. Antiguamente, vil, malo, ruin.
31. Se dice del caballo de pelo mezclado de blanco, gris y bayo.
33. Hacer versos, componer trovas.
36. Consonante doble del alfabeto español.
37. Tristeza vaga, profunda y permanente.
40. Descantillan menudamente con los dientes.
42. Alabarán.
44. Resuelven una cuestión.
45. Uno de los estados montañosos de los EE.UU.
47. Aroma, fragancia.
48. Orcaneta amarilla.

VERTICALES

1. Macizo montañoso del Sahara meridional, en la república del Níger.
2. Símbolo del lumen.
3. Línea que marca la parte más honda de un valle.
4. Necia o incapaz.
5. En Colombia, betún o asfalto.
6. Glucósido que se obtiene del áloe.
7. (Branca ... falsa) Nombre común de ciertas herbáceas de la familia de las umbelíferas.
8. Esposa del hijo.
9. Siglas del ácido ribonucleico.
10. Asa ligeramente un manjar.
12. En números romanos, "155".
14. Nombre de la letra "r" en su sonido suave.
17. Emitir sufragio.
18. Lo que no está bien.
21. El que preside el cabildo después del prelado.
23. Andar por las calles y otros sitios públicos.
24. Relativo a las naves y a la navegación.
25. Contracción.
27. Mina de sal (pl.).
28. Molécula gramo.
29. Conciliar las partes discordes.
30. De palabra (pl.).
32. Ojete reforzado que se abre en las velas, toldos, etc.
33. Caballería que tiene el pelo mezclado de negro y blanco.
34. Aliso (árbol).
35. Río y puerto del Perú.
38. Impar.
39. Oxido del hierro.
41. (Lengua de) Conjunto de dialectos romances hablados en Francia al norte del Loira.
43. Roda, parte de la quilla.
46. Abreviatura de hectómetro.



LAS EFEMÉRIDES

Un 28 de abril nacieron figuras de la cultura como el rey poeta Nezahualcóyotl Acolmiztli, y el filósofo Elí de Gortari; murieron el historiador Mariano Galván Rivera, el filósofo Jacques Maritain y el pintor Francis Bacon

CORTESÍA: IMER


EN 1900, nació Antonieta Rivas Mercado, narradora, dramaturga, actriz y activista, precursora del feminismo en México. Autora de la primera adaptación teatral de la novela de Mariano Azuela, *Los de abajo*

CORTESÍA: ACADEMIA DE ARTES


EN 1942 Nace el escritor, periodista y director teatral mexicano Hugo Hiriart Urdanivia, autor de obras como *Vivir y beber* e *Intimidad*. Obtuvo el Premio Xavier Villaurrutia de dramaturgia en 1972

DEL ESTANTE

Silvia Tomasa Rivera evoca al último zapatista

KEVIN ARAGÓN
El Sol de México



Para entender el tránsito de la lucha agraria de la Revolución Mexicana a la de los movimientos campesinos contemporáneos, hay un personaje que resulta clave. Su nombre es Rubén Jaramillo (1900-1962), considerado "el último gran zapatista", al cual la poeta veracruzana Silvia Tomasa Rivera (1955) evoca en su más reciente poemario *La tierra oscura*, publicado por el Fondo de Cultura Económica.

La autora cuenta la historia de este líder, nacido en Tlaquiltenango, Morelos, que con tan sólo 14 años de edad se sumó a las líneas de la lucha zapatista, del Ejército Libertador del Sur, bajo las órdenes directas de Emiliano Zapata. Todo desde la perspectiva personal del entonces joven revolucionario, quien, en 1918, ya convertido en capitán, a los 17 años, pidió a sus tropas que escondieran las armas pues el movimiento zapatista había sido derrotado.

Jaramillo durante los años siguientes, luego de haber sido encarcelado tras la muerte de Emiliano Zapata, buscó continuar la lucha agraria, pero desde la legalidad, convirtiéndose en representante campesino. Fue de este modo que en la década de los 30 apoyó al general Lázaro Cárdenas con quien inauguró el proyecto del ingenio azucarero de Zacatepec, así como a Manuel Ávila Camacho, a quien después consideraría como traidor a los ideales de la revolución.

Es en la década de los 40 cuando Jaramillo comienza su propio movimiento, luego de un intento de asesinato. En 1945, fundó el Partido Agrario Obrero Morelense, para el cual se postuló como candidato a gobernador de Morelos. Hay una última vez en la que este líder se levanta en armas y promulga su Plan de Cerro Prieto, con la idea de repartición de tierras y expropiación industrial, convirtiéndose así en guerrillero en las montañas morelenses.

Las páginas de este poemario se detienen el 23 de mayo de 1962, el día en que miembros de la Policía Federal y del Ejército Mexicano —se dice que disfrazados de campesinos— asesinaron al líder agrario, junto a su esposa embarazada y dos de sus hijos, en Xochicalco, a pesar de que había recibido amnistía del presidente López Mateos en 1959.

Ave Barrera indaga en su propio duelo

KEVIN ARAGÓN
El Sol de México

A partir de la ausencia de la figura materna, la escritora elabora un texto íntimo sobre amor filial

CORTESÍA: LUMEN



El vínculo entre madres e hijas marca lo que implica ser mujer, afirma

Luego de un duelo de 13 años, la escritora jalisciense Ave Barrera escribió su más reciente novela, *Notas desde el interior de la ballena* (Lumen, 2024), un texto íntimo y fragmentario, donde las memorias se intercalan con reflexiones ensayísticas, citas de libros y pensamientos diversos, que relata el tránsito de una mujer que se enfrenta a la ausencia de su madre fallecida.

Pero, aunque el dolor por la ausencia es uno de los motores de la narración, no se trata sólo del texto confesional o de una simple relatoría de hechos, sino de la búsqueda del "el vínculo que existe entre las madres y las hijas", como parte de una búsqueda interior de su protagonista, cuenta la autora en entrevista.

"El vínculo entre la madre y la hija está sobre todo en el cuestionamiento de lo que implica ser mujer y en qué radica. En este sentido hay una serie de mandatos sociales que se imponen al género femenino como la maternidad, los trabajos de cuidados y varios otros paradigmas que son impuestos sólo por el hecho de ser mujeres.

"Pero también está la pregunta sobre qué implica ser una hija, porque construimos nuestra personalidad tejiéndola en contrapunto con la de nuestras madres, no sólo por la obediencia de sus preceptos, sino por el descarte de estos".

Para la autora, "es muy importante contar nuestras historias y nuestra subjetividad, y también contamos con las historias de otras que estuvieron en el mismo camino. Esta novela se escribe en diálogo con otras autoras como Cristina Rivera Garza, Nelli Campobello, María Negroni, Terry Tempest Williams y muchas otras que me acompañaron en esta búsqueda".

ESCRITURA COLECTIVA

EN SUS páginas, la autora entra en diálogo con otras escritoras como Cristina Rivera Garza, y Nelli Campobello, cuya obra acompañó su duelo

CRUZAR LA OSCURIDAD

El título del libro evoca el mito de Jonás, pues como el personaje bíblico que es comido por una ballena, la protagonista es tragada por un abismo profundo.

"Ella se da cuenta de que la única forma de salir de ese abismo es cruzar la oscuridad, elaborar su duelo, con ayuda terapéutica y de la escritura para llegar hasta el otro lado. Pero ese otro lado no es una respuesta ni una certeza sino un estado en el que existe la posibilidad de tomar las riendas de su vida", finaliza.

CORTESÍA: AMACC



Los otros Méxicos

Del 1 al 30 de mayo, en 14 sedes del país, se exhibirán las cintas *Mano de obra* de David Zonana, *Huachicolero* de Edgar Nito, *Las elegidas* de David Pablos, *Los reyes del pueblo que no existen* de Betzabé García, y *Volverte a ver* de Carolina Corral Paredes, dentro del ciclo *Los otros Méxicos*, organizado por la AMACC. **Úrsula Medina**


HOY
2DO
DEBATE
PRESIDENCIAL
8:00 PM
AL TERMINAR
ANALICEMOS EL DEBATE EN
SALA DE GUERRA
CON MÓNICA GARZA
TRANSMISIÓN
SIMULTÁNEA POR
adn40
SIEMPRE CONMIGO
a más+
INFORMADO,
QUIEN GANA
ERES
TÚ
TV
deezer
Spotify
amazon alexa
tv

COMBATES POR TÍTULOS INDISCUTIDOS

Tremendos desafíos

EL *VAQUERO* NAVARRETE CREE QUE LA MENTALIDAD SERÁ CLAVE PARA QUE MUNGUÍA Y NERY TRIUNFEN

POR **OSIRIS MÉNDEZ**

Las posibilidades de triunfo en Jaime Munguía y Luis Nery rumbo a sus respectivos combates ante Saúl Álvarez –campeón indiscutido de peso supermediano– y Naoya Inoue –campeón indiscutido de peso supergallo– pasarán mucho por el aspecto mental arriba del cuadrilátero, así lo remarcó el triple campeón del mundo, Emanuel Navarrete, en su visita a la CDMX.

Munguía se enfrentará a *Canelo* Álvarez el 4 de mayo en Las Vegas, mientras que el *Pantera* Nery desafiará en condición de visitante en el Tokyo Dome al *Monstruo* Inoue, dos días después, el 6, en combates por todos los títulos mundiales al ser, tanto el tapatío como el japonés, campeones indiscutidos.

"Munguía y *Pantera* son peleadores que los vemos como inferiores por las condiciones, las circunstancias propias de sus peleas. De *Canelo* no podemos decir que es menos que Munguía por todo lo que ha hecho, por lo que ha logrado en su carrera, pero eso no quiere decir que Munguía y *Pantera* saldrán amarrados de las manos", expresó el peleador mexiquense (38-1-1, 31 antes del límite), en entrevista con el *Diario de los Deportistas*.

Enseguida, añadió: "yo veo que los dos (Munguía y Nery), en esa parte de la posición mental que lleven, de cómo lleguen en ese aspecto será algo que puedan aprovechar en la pelea".

No obstante, el boxeador mexicano apuntó que encarar a *Canelo* Álvarez es un reto por demás complicado por todo lo que impone y genera a su alrededor.

"Munguía tendrá a un rival que impone mucho en cuanto a la personalidad, es una persona que impone demasiado, olvídate del escenario, es quién tienes enfrente, mueve muchas masas, hay que tener una mentalidad fuerte para competirle".

En cuanto al pleito de Nery indicó que estar como visitante en un escenario emblemático como lo es el Tokyo Dome podría darle una dosis importante de motivación al querer demostrar que tiene con qué dar la sorpresa.

"A *Pantera* lo considero un peleador de momentos; un escenario como el Tokyo Dome va a ser algo que lejos de restarle, lo va a acrecentar, lo va a maximizar, deberá aprovechar eso, estará en el escenario perfecto para lucirse, esa parte le puede jugar mal a Inoue", estableció el mexiquense, quien estuvo acompañado durante la conferencia de prensa por su promotor Alejandro Brito.



FOTOS: OSWALDO FIGUEROA

Emmanuel Navarrete da un importante consejo a Munguía y a Nery para que puedan salir airosos de sus respectivos combates: mente fuerte sobre el ring.

"Estamos trabajando fuerte en la preparación, vamos a llegar en excelentes condiciones, motivados por el título que vamos a disputar"

EMANUEL NAVARRETE
CAMPEÓN SUPERPLUMA WBO

EL DATO

DE ALTO NIVEL

El *Vaquero* Navarrete mencionó que las peleas de Munguía y de Nery tienen los ingredientes para ser explosivas.

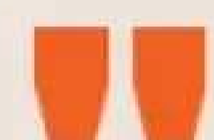
A cerrar bien la preparación

El *Vaquero* está por cerrar su preparación en las próximas dos semanas, previo a su duelo con el ucraniano Denys Berinchyk, el 18 de mayo en San Diego, California, donde estará en juego el cetro de peso ligero de la Organización Mundial de Boxeo que se encuentra vacante.

De ganarlo se uniría a la lista de peleadores mexicanos que han sido campeones del mundo en cuatro distintas divisiones. "Estamos trabajando fuerte en la preparación, vamos a llegar en excelentes condiciones, motivados por el título que vamos a disputar", manifestó el súper campeón de peso superpluma de la WBO, elevado a este estatus en la pasada convención del organismo celebrada en Punta Cana, República Dominicana. / **OSIRIS MÉNDEZ**



Navarrete enfrentará al ucraniano Denys Berinchyk, el 18 de mayo en San Diego, California, por el cetro ligero OMB.*



"Munguía y *Pantera* son peleadores que los vemos como inferiores por las condiciones, las circunstancias propias de sus peleas, pero no quiere decir que saldrán amarrados de las manos"

EMANUEL NAVARRETE
CAMPEÓN SUPERPLUMA WBO



3
DIVISIONES HA SIDO MONARCA MUNDIAL EL *VAQUERO* NAVARRETE